Automne 2015 – n° 28

L'Echo d'Hermes

La revue de l'Atelier d'Astrologie d'Aquitaine

EDITO

Les premiers frimas font ressurgir les envies de cocooning avec de bons moments passés au chaud et à étudier ou réviser nos connaissances astrologiques. Nous espérons que ce 28ème numéro de l'Echo d'Hermès alimentera votre feu intérieur !

Encore merci pour votre collaboration à l'exercice « Qui est Qui » du dernier numéro et dont nous publions ici les réponses justes, soit un tiers des réponses, ce qui est très bien. Que les personnes qui se sont trompées ne se découragent pas… 100 fois sur le métier tu remettras ton ouvrage… Cette fois-ci, nous proposons l'étude des thèmes de deux voyantes cartomanciennes…

Un grand merci également à nos rédacteurs, fidèles et nouveaux, sans qui le journal ne pourrait pas exister. Si certains amateurs se sentent d'attaque pour publier ici leur travail, soyez les bienvenus ! Nous étudierons toutes vos propositions.

Nous vous proposons en page 8, un article concernant la regrettée Sylvie Joly, sachant qu'il sera complété prochainement par d'autres études sur le blog de notre site Internet.

Le programme des cours à Bordeaux et par correspondance se trouve en page 2 ainsi que l'annonce du prochain séminaire d'une journée à Clermont Ferrand du 7 novembre 2015…

N'oubliez pas les futures 9èmes Rencontres Bordelaises du 16 avril 2016. Pour cette traditionnelle journée, il faut vous inscrire dès que possible si vous devez réserver une chambre d'hôtel.

Et enfin, vous pouvez déjà mettre une option dans vos agendas pour le 7 février 2016 : comme l'an dernier, l'organisation d'une journée astrologique à Bordeaux est à l'étude.

Bonne lecture !

Josette Bétaillole,
Présidente de l'AAA

Publication gratuite
Proposée par l'AAA
- - -
Le contenu de ces pages n'engage que la responsabilité de leurs auteurs.
- - -
Correction et mise en page : ***Suzanne Martel***
http://astroverty.jimdo.com
à qui **vous pouvez envoyer vos articles**

AU SOMMAIRE DE CE 28ème NUMERO

p 2 – Programme des Cours d'Astrologie de l'AAA
p 3 – Parlez-vous le Langage des Etoiles (Marc le Vacon)
p 5 – Comment fait-on pour se rendre malade ? (Franck Nguyen)
p 8 – Sylvie Joly – Un destin, une vie (Josette Bétaillole)
p 10 – Progressions Logarithmiques des phases de la Lune (J.P. Michon)
p 12 – Chiron – Les Transits (Philippe Thibault)
p 17 – Le thème d'Andréas Lubitz – Astrologie Uranienne (Bernard Lotte)
p 20 – Bonnes Réponses à la question du n° 27 – Professions de deux sœurs.
p 24 – Nouvel exercice Qui fait Quoi ? Deux tireuses de Cartes…
p 25 – Les Lunixirs (Nadia Delbreil).

Atelier d'Astrologie d'Aquitaine

CALENDRIER DES COURS 2015/2016

L'A.A.A vous propose sur Bordeaux, des cours hebdomadaires d'Astrologie, présentés sous forme d'ateliers. Vous pouvez aussi commander des cours par correspondance pour tous les niveaux, et travailler *à votre rythme* - ***Il y a 5 niveaux de cours, du débutant au spécialiste*** -

Initiation à l'astrologie
Bordeaux (Athénée) **-** lundi de 18 h 30 à 20 h. — Florence Bruat

Approfondissement et Interprétation de l'Astrologie
Bordeaux, 8 rue Minvielle - mardi de 18 h 30 à 20 h — Frédéric Azzopard
Bordeaux, librairie Pégase - lundi après-midi — Florence Guy

Cours d'Interprétation et Perfectionnement
Bordeaux, 8 rue Minvielle - lundi de 18 h 40 à 20 h — Martine Belfort

Atelier toutes techniques : prévisionnel, techniques avancées
Bordeaux, 8 rue Minvielle **-** jeudi de 14h30 à 16 h 30 — Jo Bétaillole

Cours par correspondance (tous niveaux).
Nous écrire ou nous téléphoner.

-o-o-o-o-o-o-o-

Cours mensuel de Tarot — Guy Ducasse
Cours mensuel de numérologie — Guy Ducasse

Martine Barbault reprend ses cours chaque 1er lundi du mois.
- Tarif préférentiel pour les élèves de l'AAA

A l'étude :
Un séminaire d'une journée et les Astro Rencontres du jeudi soir (tous les 1 ou 2 mois).

Renseignements, inscriptions et demandes pour recevoir l'Echo d'Hermès :

Tél : 05 56 20 16 50
atelier.astrologie.aquitaine@sfr.fr
(Notez le changement d'adresse mail)

www.coursastrologiebordeaux.fr
Atelier d'**A**strologie d'**A**quitaine
12 Rue Pujade - 33360 CENAC

Samedi 7 Novembre 2015 de 10h à 18h

Séminaire d'une journée à la Maison des Associations,
11 rue des Saulées à Chamalières *(Puy de Dôme)*
Martine Belfort, professeur à l'AAA, animera la journée sur le thème de :
CÉRÈS *(d'après l'ouvrage de Jean de Larche).*

« Donner en priorité la maîtrise de la Vierge à Cérès, va enrichir l'interprétation. Puis étudier Mercure associé à Cérès, nous permettra d'avoir une vision plus moderne, plus complète et plus profonde de la signification du signe de la Vierge dans le zodiaque et par là même dans notre thème natal.
Cette double maîtrise (Cérès-Mercure/Vierge-Maison VI) qui s'explique et se complète permet aussi d'appréhender les deux signes de Terre que sont le Taureau et la Vierge. »

30 € la journée - Renseignements et Inscription :
CERCLE ASTROLOGIQUE D'AUVERGNE
Catherine Bar-Hennequin - Tel : **06 43 43 07 24 –** mail : **jhennequin@wanadoo.fr**
Possibilité de prendre le repas en commun au restaurant.
https://astrovergne.wordpress.com

!!!! ***!!!***

Les 9èmes Rencontres Bordelaises : Samedi 16 Avril 2016

-o-o-o-o-o-o-o-

PARLEZ-VOUS LE LANGAGE DES ETOILES ?
(par Marc Le Vacon)

Ce qui est reconnu, par la quasi-totalité des astrologues, c'est l'étymologie du mot « Astrologie ». Cette connaissance vient du grec *άστρον* (astron-) qui signifie « étoile » et de*λόγος* (-logos), qui désigne le « verbe », le langage. L'Astrologie est donc le « langage des étoiles ». Bien… !

Et maintenant la question est… le parlez-vous !? Je veux dire : parlez-vous cette « langue étrangère » au sein de vos vies ? Conjuguez-vous ce langage des étoiles à tous les temps possibles et imaginables ? Et même, osez-vous le faire !?

Le langage des étoiles ne doit pas devenir une langue « ancienne », qui serait, comme l'est aujourd'hui le latin classique, une langue morte. Et pourtant, cela arrive plus souvent qu'on ne le croit. Il existe une lecture cérébrale de l'Astrologie. L'individu apprend, de manière scolaire et aride, le principe des analogies. Puis il va tenter, de « lire » une carte du Ciel. Il va finir par découper le thème en morceaux et le réduire en lambeaux. Quel malheur ! Il va se mettre à empiler les analogies les unes sur les autres et il n'arrivera pas à toucher la quintessence d'un thème astral. Le défi de parler le « langage des étoiles » n'est pas relevé. Ça bloque !? C'est normal et c'est bien compréhensible.

L'Astrologie est un langage qui se parle. Sinon ce serait cruel ! En effet, apprendre l'Astrologie sans arriver à la « parler » c'est un peu comme si un être était à la frontière d'un pays étranger merveilleux, d'où émane une grande quiétude, qui rayonne de beauté et qui porte d'infinies richesses… mais dans lequel il ne peut entrer car il ne parle pas la langue ! À distance, en contemplant ce beau pays, peut-être ressent-il de la nostalgie ? L'impression d'être aux portes d'une patrie originelle mais dont l'entrée lui est barrée. L'individu comprend cette langue avec sa tête mais n'arrive pas à la ressentir en profondeur pour pouvoir la parler. Toutes les subtilités et les intonations de la langue lui sont étrangères. C'est une vraie souffrance.

Le langage astrologique doit être conjugué, joué, exprimé… pour être lu et parlé ! Sans cela il est « mort » et les étoiles du Ciel sont des points lumineux confondus avec les satellites qui pullulent autour de notre belle planète bleue. Il faut « juste » avoir le courage de rentrer dans sa fluidité, sa beauté et sa précision.

Pour illustrer prenons un premier exemple, celui des « **Quatre Éléments** ».
Nous savons qu'un thème natal est composé de quatre éléments : le Feu, la Terre, l'Air et l'Eau.
À l'intérieur de chaque élément il y a encore de nombreuses nuances ou subtilités qui vont être des clefs pour, ensuite, savoir lire ou interpréter un signe ou un thème.
Ainsi l'air des Gémeaux sera celui du courant d'air, pendant que la Balance, l'air de rien, alternera brise et bises le moment venu… alors que le Verseau déclenchera ses tornades qui pulvériseront tout sur leur passage. L'élément « Air »s'exprime dans trois tonalités différentes et toutes complémentaires.
Et il en va de même avec chaque élément. Mais voilà ! Cela ne s'apprend pas avec la tête, cela se vit. Soyez les Gémeaux qui virevoltent, réalisent des farces grâce aux courants d'airs et dont les idées fusent avec souplesse et humour. Puis, soyez la gracieuse Balance, qui, telle une danseuse en équilibre, marche sur un fil d'air et avance avec force. Terminez en devenant une tornade qui, bien maîtrisée, saura chasser toutes les attitudes sclérosées ou encore les attachements possessifs. Ce sera l'heure du grand ménage pour bondir dans la nouveauté ! Ainsi, pas un signe d'Air ne ressemble à un autre signe d'Air et pourtant ils partagent, en commun, un air de ressemblance !

Poursuivons avec un second exemple, celui des « **sept planètes traditionnelles** ».
A chaque planète est attribué un jour de la semaine. Le dimanche est le « sunday » ou jour du Soleil, le lundi est dédié à la Lune, le mardi est le jour de Mars etc. Voilà ! Nous y sommes !! L'individu qui veut réellement parler le langage des étoiles peut le faire. Chaque jour de la semaine est une chance de parler et de vivre les valeurs de la planète à l'honneur.
Pour l'astrophile, le défi est de vivre l'Astrologie au quotidien. Le rythme hebdomadaire est une belle opportunité pour cela ! Et dans une année on peut même y jouer 52 fois (52 semaines) ! Quel est le défi ? Vivre chaque journée selon la couleur et les exigences de la planète concernée.

Pour y arriver il faut, tout d'abord, dépasser les conditionnements sociétaux. Ainsi, sous le diktat de la société consumériste et des rythmes scolaires, le lundi est LE jour de référence, celui qui démarre la semaine. Tandis que les samedis et les dimanches sont rebaptisés « week-end » (merci pour Saturne et le Soleil !). Un Astrologue avisé ne peut laisser faire cela ! Il sait que la Lune n'est « que » (et sans que cela soit péjoratif) le satellite de la Terre, alors que le Soleil est notre « étoile locale », notre force vitale essentielle.

Donc, avec bon sens, une semaine se doit de démarrer le dimanche. Et ce n'est pas, non plus, une question de tradition religieuse. La semaine ne peut que commencer le jour où notre « étoile locale », le Soleil, est à l'honneur.

- La journée du ***Soleil*** (dimanche) est là pour favoriser le « Je suis », pour bien se souvenir de qui on est véritablement, de sa couleur unique mais aussi de sa nature subtile ou supérieure. C'est le jour idéal pour se demander ce que l'on à donner aux autres.

Puis, chaque jour qui suivra, il y aura un défi à relever :
- avec ***la Lune*** (lundi), ce sera celui de prendre soin des résolutions prises la veille ;
- avec ***Mars*** (mardi), d'affirmer sa position en se maîtrisant ;
- avec ***Mercure*** (mercredi), de choisir comment communiquer ses priorités ;
- avec ***Jupiter*** (jeudi), de transmettre avec générosité ce qui est juste ;
- avec ***Vénus*** (vendredi), de relever le défi du don de soi, de la collaboration avec autrui ;
- avec ***Saturne*** (samedi), de tirer leçons pour savoir s'il a bien été fidèle à son vœu initial…

Puis, le Soleil, luira de nouveau pour reprendre le chemin d'une nouvelle aventure (une nouvelle semaine).

Le but de tout cela ? Arriver à parler le langage des étoiles ! L'Astrologie ne limite pas aux moments où nous ouvrons un livre pour l'étudier, ou encore à celui qui se vit lorsque nous suivons un cours, ou bien lorsque nous recevons une interprétation de notre thème natal… Loin de là !

L'Astrologie est une connaissance-force qui veut révolutionner nos vies entièrement.
Imaginez-vous réussir à remplacer votre vie quotidienne (ou vie ordinaire) par une vie d'hommages et d'alignement à la planète du jour, par exemple. Arrivez-vous à imaginer une société dont le fonctionnement serait construit sur cette sagesse ? Quelle harmonie, quel rythme ! Mais, peut-être, pensez-vous que c'est utopique ? Et bien, moi aussi… ou plutôt cela resterait utopique si les astrologues et les astrophiles ne commençaient pas, eux-mêmes par donner l'exemple. L'Astrologie n'est-elle pas une connaissance reliée au signe du Verseau, et dont les maîtres planétaires sont Saturne (la responsabilité) et Uranus (le futur, la nouveauté, la révolution) ?

Apprendre et parler le langage astrologique, c'est s'efforcer de changer ses attitudes, ses habitudes de vie, ses rythmes… pour s'aligner sur une volonté, une « mécanique céleste » plus sage, plus harmonieuse et qui nous permettrait, à coup sûr, de révéler qui nous sommes, les forces de notre thème natal.

Cette approche de l'Astrologie est celle que je m'évertue à mettre en pratique depuis une vingtaine d'année. Elle est née de ma rencontre avec l'approche astrologique dynamique et globale de Pierre Lassalle. Pour approfondir cela, je vous recommande la lecture et, mieux encore, la mise en pratique de son dernier ouvrage sur le sujet : « L'Astrologie Sophianique » (printemps 2015 - éditions suisses Terre de Lumière).

L'actuel passage d'Uranus dans le signe du Bélier marque le début d'un renouveau de la pratique et du vécu de l'Astrologie… comme si elle pouvait entrer dans un « nouveau printemps » et devenir véritablement et concrètement une connaissance qui nous accompagne jusque dans nos actes et dans toute notre vie.

Marc Le Vacon
Site : http://aucoeurdesetoiles.jimdo.com
Mail : marc.levacon@yahoo.fr

Colloque **RAO** à Lyon
du 10 octobre 2015 dernier,
sur l'Art de la Consultation.

Pour **commander les actes du Colloque**,voir sur le site :
http://www.astrologie-rao.com/colloques/

Anne Vigliengo - Xavier Abert - Marieke de Koning - François Barthomeuf - Sylvie Lafuente Sampietro - Emmanuel Leroy

Le GRAOL d'Avignon,
animé par Anne-Marie Grandgeorge,
se réunit **un lundi par mois**, à partir de 14 h, **à Cavaillon**.
Pour tous renseignements : Tél. 04 88 23 14 52
ou 06 75 78 75 42
a.grandgeorge@numericable.com

Catherine Hennequin-Bar anime
Le Cercle Astrologique d'Auvergne
à la Maison des Associations de **Chamalières** (63)

Cours d'Astrologie Traditionnelle tous niveaux.
Calendrier sur le Site Internet :
https://astrovergne.wordpress.com

Des Ateliers vous sont également proposés régulièrement.
Pour vous renseigner, vous inscrire aux cours, aux ateliers, téléphonez à Catherine au **06.43.43.07.24**.
ou envoyer lui un message à
jhennequin@wanadoo.fr

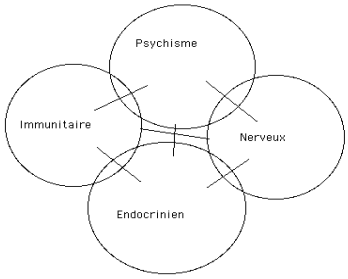
COMMENT FAIT ON POUR SE RENDRE MALADE ?

Relations entre la Psycho-neuro-endocrino-immunologie et l'Astrologie médicale.

(Par Franck NGUYEN)

LE LIEN ENTRE PSYCHISME ET CORPS : LA PSYCHO-NEURO-ENDOCRINO-IMMUNOLOGIE

L'influence des pensées et des émotions sur la physiologie de l'organisme et le rôle du stress dans la santé et la maladie sont prouvés scientifiquement. L'activité mentale influence les niveaux nerveux, immunitaire et endocrinien.



Le corps est inséparable du psychisme.
Les états psychiques sont caractérisés par trois types de manifestations :

- des représentations psychiques (pensées, émotions)
- des manifestations comportementales
- des manifestations physiologiques

Entre "l'analogie" de l'astrologie et la "similitude" de l'homéopathie la proximité est grande.
On peut même parler à leur sujet d'une "correspondance" profonde.
Il me semble clair que l'astrologie médicale se doit d'utiliser des outils thérapeutiques conformes au mode de pensée analogique. Grâce à eux la concordance est limpide entre, d'une part, le thème de naissance et d'autre part, l'ensemble des remèdes homéopathiques.

Pour le dire autrement, toutes les significations des scénarios de vie du thème de naissance et tous les symptômes de la matière médicale homéopathique, constituent l'entièreté de ce qui compose une vie humaine, décrivent toutes les combinaisons possibles d'une vie humaine.

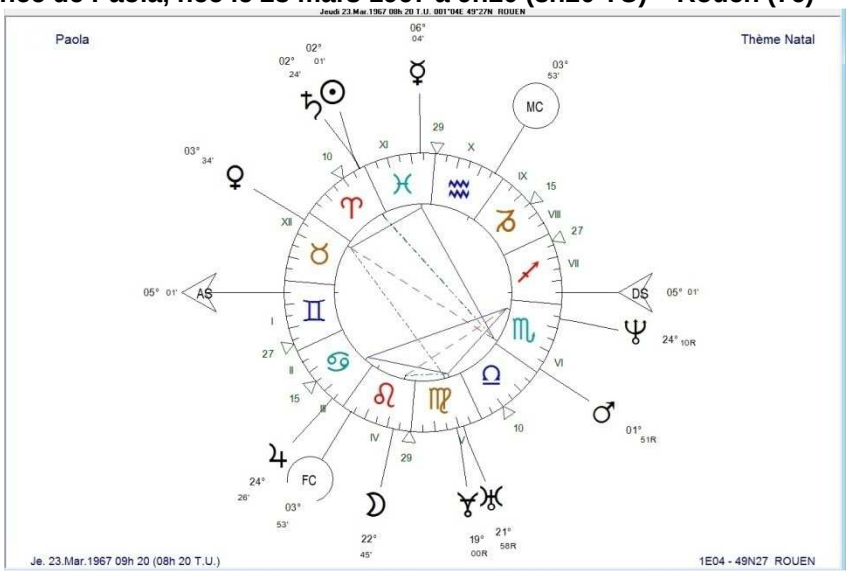
EXEMPLE : Syndrome de SAPHO : PAOLA – née le 23 mars 1967 à 9h20 (8h20 TU) – Rouen (76)

Qu'est-ce que le syndrome SAPHO ?

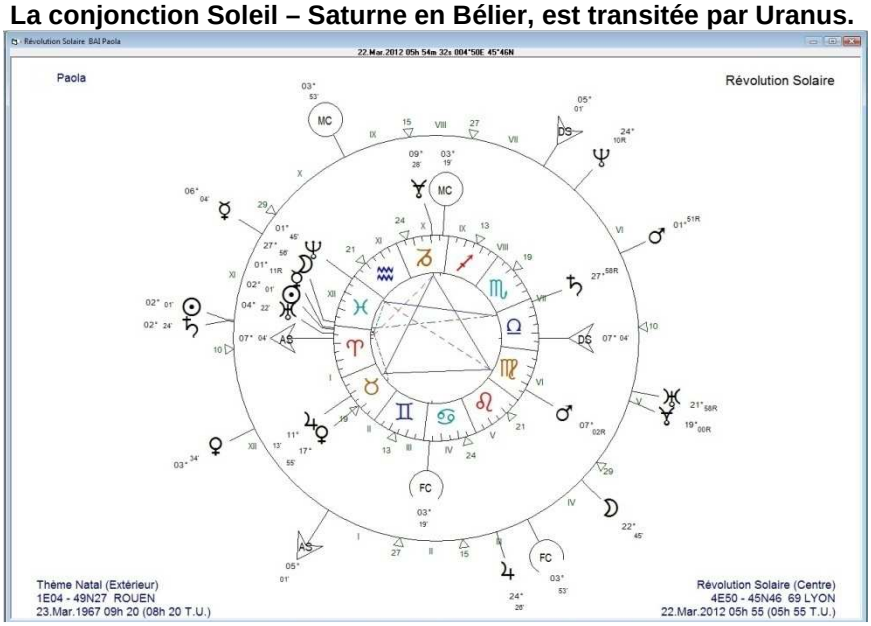
Le syndrome SAPHO désigne plusieurs affections chroniques qui peuvent toucher à la fois la peau, les os et les articulations. Le regroupement de ces affections sous un même syndrome a été proposé en 1987 par le prof. Kahn et la Sté Française de Rhumatologie. Les initiales formant le mot SAPHO correspondent aux principales manifestations observées au cours du syndrome : la Synovite, l' Acné, la Pustulose palmo-plantaire, l'Hyperostose et l'Ostéite.
- La synovite désigne l'inflammation de l'enveloppe qui entoure les articulations (appelée synoviale) et se manifeste par une articulation enflée, douloureuse et raide.
- L'acné est une affection de la glande sébacée des poils (glande de la peau qui sécrète le sébum, une substance grasse), qui se bouche et forme des boutons, surtout sur le visage et dans le dos.
- La pustulose est une maladie inflammatoire de la peau qui se caractérise par des pustules (petites cloques remplies de pus) apparaissant sur la plante des pieds ou la paume des mains, qui sèchent et entraînent ensuite une desquamation de la peau.
- L'hyperostose correspond à la croissance excessive d'un ou plusieurs os (avec épaississement puis déformation éventuelle)
- L'ostéite est une atteinte inflammatoire de l'os qui se traduit par des douleurs souvent continuelles.

Les personnes atteintes du syndrome SAPHO ne présentent pas forcément toutes ces manifestations en même temps, ni successivement, quasiment toutes les combinaisons de symptômes sont possibles.
Les causes du syndrome SAPHO sont encore inconnues. Compte tenu des formes d'expressions très variables de ce syndrome, il y a très certainement plusieurs facteurs qui entrent en jeu dans le déclenchement de la maladie :
une prédisposition génétique, des facteurs environnementaux, une infection, un mauvais fonctionnement des défenses immunitaires…Toutes ces hypothèses sont évaluées par les chercheurs. Certaines études suggèrent que les manifestations du syndrome SAPHO font intervenir un **mécanisme auto-immun**. Cela signifie que les défenses immunitaires, qui normalement ne s'attaquent qu'aux éléments « extérieurs » (bactéries, virus…), se retournent contre les propres composants de l'organisme et « attaquent » notamment la peau, les os et les articulations.
Dans le cas du syndrome SAPHO, il est probable que cette réaction auto-immune soit déclenchée soit par une infection microbienne à laquelle l'organisme réagirait de façon inappropriée, soit par des bactéries « mimant » les cellules de l'organisme (les anticorps confondent alors les « intrus » et les cellules du corps)."
https://www.orpha.net/data/patho/Pub/fr/SAPHO-FRfrPub6523.pdf

Thème de Naissance de Paola, née le 23 mars 1967 à 9h20 (8h20 TU) – Rouen (76)



Période de déclenchement de la pathologie, lors de la Révolution Solaire de 2012 *(passée à Lyon).*
La conjonction Soleil – Saturne en Bélier, est transitée par Uranus.



Recherche du remède homéopathique :
Soleil en Bélier – Saturne en Bélier – Uranus en Bélier –

	SOL	SAT	URA		BEL		
ARGNI			3	ARGNI	3	ARGNI	6
ARSEN		3	1	ARSEN		ARSEN	4
AURUM	3	1	3	AURUM	3	AURUM	10
CALCA		2		CALCA		CALCA	2
CARCIN		2		CARCIN		CARCIN	2
CAUSTI	1	1	3	CAUSTI	1	CAUSTI	6
GRAPH		2		GRAPH		GRAPH	2
IGNATIA	1	1		IGNATIA	1	IGNATIA	3
KALCA		2		KALCA		KALCA	2
LACHE	2		1	LACHE	1	LACHE	4
LYCOP	2	1	1	LYCOP		LYCOP	4
MEDOR	1		2	MEDOR	3	MEDOR	6
MERCU			1	MERCU		MERCU	1
NATMU		3		NATMU		NATMU	3
NITAC		1	1	NITAC	2	NITAC	4
NUXVO	2		1	NUXVO	3	NUXVO	6
PHOSP	3		3	PHOSP		PHOSP	6
PLATI	3	1	2	PLATI		PLATI	6
PSORI		3		PSORI		PSORI	3
PULSA		2		PULSA		PULSA	2
SEPIA		3	1	SEPIA	1	SEPIA	5
SILIC		3		SILIC		SILIC	3
STAPH		1		STAPH		STAPH	1
SULFU	2	1	1	SULFU	3	SULFU	7
SYPHI		2		SYPHI		SYPHI	2
THUYA		1	1	THUYA		THUYA	2
TUBER			3	TUBER	2	TUBER	5

Le remède qui est classé en haut de la répertorisation est Aurum métallicum (10 points).
Ce remède homéopathique va permettre d'améliorer la vitalité de la patiente et de diminuer les douleurs inflammatoires de son épaule.

Matière médicale d'Aurum metallicum

"Les quatre cibles essentielles de l'action d'Aurum ainsi étudié sont :
- le psychisme : hyperactivité, irritabilité puis dépression et dégoût de la vie ;
- l'appareil cardio-vasculaire : hyperhémie, éréthisme cardio-vasculaire, hypertension artérielle labile puis fixée par la sclérose polyartérielle ;
- l'appareil ostéo-articulaire avec tendance à la **nécrose osseuse**. Action sur les os courts : nez, mastoïde, maxillaires. Parfois **sécrétions purulentes fétides** ;
- **les tissus lymphatiques et glandulaires : tendance à l'hypertrophie** et à l'induration".

http://homeopathie-conseils.fr/affichage-nom_souche-Aurum_metallicum.html

CONCLUSION

A l'intérieur de l'unité fonctionnelle corps-esprit, chaque manière d'être au monde induit un type particulier d'adaptation physiologique et psychique.
Le concept de l'unité fonctionnelle corps-esprit permet de comprendre comment chaque représentation psychique est corrélée a un "réglage" particulier du système d'adaptation neuro-biologique.
On voit comment chaque représentation psychique stressante peut induire un dérèglement de la physiologie du corps, et comment chaque dérèglement peut conduire à un dysfonctionnement organique fonctionnel puis lésionnel.
Selon Francisco VARELA, la dualité du complexe psychophysique est nécessaire à l'expression de la conscience. Ainsi la corporéité a deux versants, le perceptif et le cognitif1.
Par ailleurs le "Cognitivisme" postule l'existence d'un niveau symbolique au sein même de la cognition. Pour F.VARELA il est nécessaire qu'aux deux niveaux de la physique et de la neurobiologie soit ajouté un troisième niveau - irréductible aux deux premiers - qui serait le niveau symbolique2.

Le thème de naissance constitue une partie de l'identité de chacun et à ce titre, participe et à la constitution de la personnalité et à la dynamique particulière qui l'anime.
Or l'approche homéopathique s'appuie sur les deux éléments que représentent « constitution » et « dynamique » quant au choix du remède.
Il y a donc une relation entre le thème de naissance d'un sujet, et le ou les remèdes homéopathiques qui vont se révéler actifs chez lui.

Comme l'astrologie, l'homéopathie respecte les critères qui définissent les domaines fonctionnant selon le mode de pensée analogique :

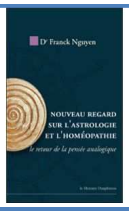
- **Les relations de correspondances**.

Rappelons que l'homéopathie se fonde sur la "loi de similitude", telle que décrite par Hahnemann3.

- **La prédominance des perceptions subjectives sur la réalité tangible**.

En effet, l'homéopathie s'appuie sur un type de recueil de symptômes qui fait grand cas des perceptions subjectives du sujet4 .

Extrait de la conférence donnée par Franck Nguyen le 6 juin 2015 à Bordeaux
La totalité du texte se trouve dans les « Actes du Colloque » des 8èmes Rencontres Bordelaises.
A commander auprès de l'Atelier Astrologique d'Aquitaine : www.coursastrologiebordeaux.fr (15€ port compris)



« NOUVEAU REGARD SUR L'ASTROLOGIE ET L'HOMEOPATHIE »
« LE RETOUR DE LA PENSEE ANALOGIQUE »

Franck NGUYEN - [Edition du Mercure Dauphinois - Février 2014]
nguyen.rao@wanadoo.fr
http://www.astrologie-rao.com

---

1 *L'inscription corporelle de l'esprit, Sciences cognitives et expérience humaine*, Francisco VARELA – Evan THOMPSON – Eleanor ROSCH, Editions Seuil, 1993
P164 : "Le complexe psychophysique : La conscience requiert à la fois un corps et un esprit.
P18 : La corporéité possède un double sens : elle désigne le corps à la fois comme structure vécue et comme contexte ou lieu des mécanismes cognitifs."

2 *ibidem*
P75 : "Le cognitivisme considère que l'explication de la cognition requière outre les niveaux de la physique et de la neurobiologie, le postulat d'un niveau distinct, irréductible aux premiers, à savoir le niveau symbolique. De plus étant donné que les symboles sont des éléments sémantiques, le cognitivistes postulent l'existence d'une troisième niveau distinct, celui de la sémantique et des représentations."

3 Hahnemann, écrit dans "L'Organon" paragraphe 24 : "Il ne reste par conséquent pas d'autre thérapeutique réellement salutaire d'appliquer les médicaments aux malades que celle basée sur le principe des semblables"

4 Dr G.DEMANGEAT *in Conférences d'homéopathie*, éditions Similia, janvier 1989, page 28 : "Vous n 'aurez une connaissance totale de la maladie que dans la mesure où vous prendrez simultanément en considération les symptômes psychiques et les symptômes physiques".

SYLVIE JOLY – Une Vie, un Destin !

« Absolument, absolument… »

(par Jo Bétaillole)

Le 28 octobre 1934 à 23 h à Paris (17ème) : un jour à retenir !
C'est le jour de naissance de Sylvie Joly programmée pour une carrière conventionnelle et qui va embrasser, pour son plaisir et le nôtre, une carrière de comédienne humoriste.

Biographie : Enfant, Sylvie poursuit un doux rêve : « je serais comédienne ! ». C'était compter sans son père qui rétorque alors : « Tu seras avocate ma fille, c'est la même chose ».

Issue d'une famille bourgeoise et d'une lignée de noms illustres, Sylvie va poursuivre ses études comme il est de bon ton dans la famille. Sa vie scolaire ne fut pas un long fleuve tranquille : elle sera renvoyée de 7 institutions religieuses ! Dans l'une d'elles, elle aura pour camarade de classe Bernadette Chaudron de Courcelles, la future épouse de Jacques Chirac.

Munie de son diplôme d'avocate, elle devient l'assistante de Jacques Isorni *(l'avocat qui a défendu Pétain)* et exercera son métier pendant presque 5 ans.

Mais lorsque dans un thème natal, Uranus culmine dans un MC Bélier, il faut s'attendre à des retournements de situation spectaculaires. Bien imprudent serait celui qui penserait que l'injonction paternelle est incontournable !
En bonne uranienne, Sylvie quitte Me Isorni pour ouvrir une boutique de fringues d'occasion ouverte au « Tout Paris ». « Le Saint Frusquin » devient un des lieux de villégiature privilégié de Brigitte Bardot.

Dans ce tournant de vie, Sylvie rêve toujours de spectacle…
C'est son mari, Pierre Vitry *(ingénieur atomiste)* qui l'encourage à se lancer. Les dés sont jetés !
Sylvie s'inscrit au cours Simon qu'elle suit avec assiduité.

Uranus veille toujours sur Sylvie qui appartient sans contexte à la lignée des « loufoques ».

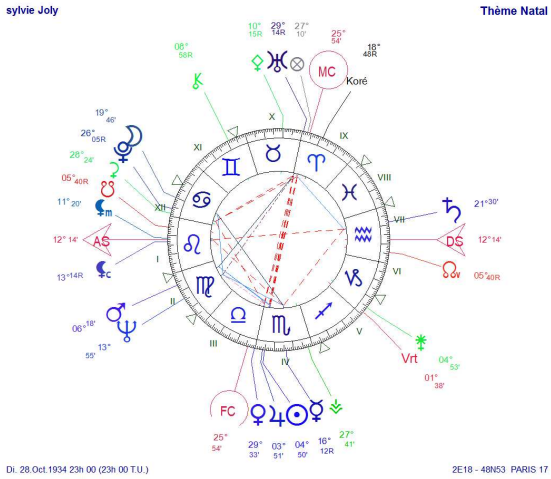
Elle invente un genre nouveau : le « one man show » et devient *(comme Zouc)* une des premières femmes qui montent seules sur scène *(Jacqueline Maillan).* Le ton est grinçant, le regard sans concession et l'ensemble est d'un comique irrésistible.

Femme d'esprit et femme de cœur, Sylvie qui possède de nombreuses cordes à son arc, va s'épanouir et va ouvrir la voie à toute une génération de femmes. Muriel Robin, Anne Roumanoff, Chantal Ladesou, Valérie Lemercier, Florence Foresti… lui doivent beaucoup. Découvreuse de talents, elle lance Pierre Palmade et Dany Boon.

Et ce n'est pas tout. Sylvie se produit au théâtre, à la télévision, au cinéma dans des seconds rôles qui lui vaudront une nomination aux Césars. De plus, elle écrit et met en scène !
Sylvie Joly sera décorée des Arts et des Lettres en juin 2006.

Dans la nuit du 3 au 4 septembre 2015, au petit matin, Sylvie tire sa dernière révérence…

<u>Que nous dit le thème</u> ?



Scorpion Asc **Lion**. Deux signes Fixes qui parlent d'efforts, de volonté, d'opiniâtreté et de sens du pouvoir.

Le Soleil, Maître d'Asc Lion, participe à un amas angulaire Scorpion au FC. Il est conjoint aux deux bénéfiques auxquels il s'identifie.

A ceci s'ajoute le sextile Soleil/Jupiter à Mars, maître du MC Bélier, auquel il est relié par trigone (et de l'amas).

Le thème est puissant car il est savamment dosé entre les aspects positifs et les aspects négatifs. Chaque aspect conflictuel trouve sa porte de sortie par un aspect bénéfique, promesse d'une vie riche en péripéties.

Pas moins de 5 planètes angulaires !
Sans compter les deux Lunes noires : un thème qui sera vécu.
Le thème est marqué par deux oppositions angulaires :
- l'une dans l'axe **IV/X-Bélier/Balance, axe <u>Cardinal</u>** qui valorise Mars et met en évidence l'effort physique et la nécessité de se révéler
- l'autre dans l'axe **I/VII-Lion/Verseau**, **axe <u>Fixe</u>** qui met l'accent sur l'émotionnel.

Sylvie est une femme forte et sensible qui aime se produire sur scène *(Asc/Lion – Amas Vénus/Jupiter/Soleil)* de manière originale *(Scorpion)* et seule face au public *(Saturne VII).* La famille *(enfance par l'axe IV/X*) et maritale *(Axe I/VII)* seront à la fois ses obligations de composer et ses garde-fou. Fort heureusement, les deux maîtres du Ds en Verseau, sont angulaires et en sextile.

Créativité de l'axe Lion/Verseau, **vocation** de l'axe IV/X, **originalité** de l'axe Taureau/Scorpion et **plaisir de collaborer** avec certains membres de la famille *(Saturne en VII et FC en Balance)…* Saturne est au sextile d'Uranus en X : Sylvie va ouvrir une voie nouvelle et rechercher de nouveaux talents.

Mercure, le maître de III est en IV : Issue d'une fratrie importante *(7 frères et sœurs) elle* travaillera en collaboration avec plusieurs membres de sa famille.

Nous ne négligerons pas l'encadrement de l'Asc par les deux Lunes Noires qui, par l'intermédiaire du Nœud Sud, sont en contact avec la conjonction Lune/Pluton. Belle Carmen qui aime avec ardeur, observe avec acuité *(+ 4 planètes en Scorpion*), s'exprime avec véhémence et de manière assez crue *(Mercure/Scorpion*), **dit parfois oui et le plus souvent encore non** car elle refuse *(Uranus oblige)* tout moule qui voudrait la contenir et la diriger.

Sylvie est une femme indépendante ce qui ne l'empêche pas d'être soucieuse de sa famille et de son bien être. « Chez les Joly » ou plutôt « chez les Vitry », on a de l'humour et souvent on rit pour ne pas pleurer !

Tu seras avocate, c'est la même chose ! Papa n'avait pas tout à fait tort.
L'amas Vénus/Jupiter/Soleil/Scorpion va parfaitement avec un métier de justice, il donne les qualités requises : Vénus donnera la voix (en Scorpion, une voix originale, un timbre qui surprend mais accroche), Jupiter le sens de la Justice, le Soleil la notoriété et Mars l'art de convaincre ! A ceci va s'ajouter Mercure en Scorpion, maître de Mars en Vierge, un Mars au sextile de l'amas Scorpion et au trigone du MC.

Et la créativité direz-vous ?

Soleil/Jupiter/Vénus angulaires dans la maison de la Lune, Mercure au trigone de la Lune proche de son maître Jupiter *(Jupiter, maître de la maison V).* Ces mêmes qualités s'appliqueront aussi à sa carrière d'artiste menée tambour battant, basée sur le verbe, l'écriture, l'humour, la mise en scène et le plaisir d'être sur scène, le plaisir de croquer la nature humaine (et souvent son milieu social) dans sa superficialité la plus morbide, injuste, détestable… et ridicule !

Pour de nombreux artistes Sylvie Joly restera un modèle, un exemple, un maître *(Soleil/Jupiter et Mars/Neptune au double sextile de l'amas Scorpion et de la conjonction Lune/Pluton en Cancer),* un personnage truculent, la reine du « one man show » !

Atteinte de la maladie de Parkinson, diagnostiquée en 2010, **une crise cardiaque l'emportera le 4 septembre 2015.**

Maladie de Parkinson - Définition : ***dégénérescence lente et progressive des neurones…***

Dans le Natal, nous devrions donc trouver :
- Pluton *(dégénérescence)* - Saturne *(maladie lente et progressive)* – Mars *(la tête)*
- et probablement Uranus *(fonctions nerveuses supérieures).*

Et nous trouvons :
- Pluton/Cancer en maison XII, conjoint à son maître *(la Lune)*
- Pluton carré à Uranus culminant au MC, ce qui active le sesqui carré entre le MC et Mars.
- Saturne angulaire/DS opposé à l'Asc. Mais le sextile Saturne/Uranus permet de gagner du temps.

Transits du 4 septembre 2015 *:*
- **Le Soleil et Jupiter** sont à 11° et 6° Vierge et transitent la conjonction Mars/Neptune natale.
- **La Lune** fin Taureau, vient s'opposer à Mercure/Scorpion natal ***(axe IV/X natal).***
- **Mercure** à 8°30 Balance, transite au sextile à l'Asc Lion et aux deux Lunes Noires.
- **Vénus** (*maître de IV natale)* **et Mars** *(maître de X natale)* sont à 10 et 14° Lion et transitent l'Ascendant.
- **Saturne,** fin Scorpion transite en **maison IV *(fin de vie)*** en faisant un quinconce à Uranus natal en **X**. Saturne sort de son carré à lui-même. Dans le natal, il est en VII, la rencontre avec l'autre, cet inconnu !
- **Pluton** à 13° Capricorne transite au trigone à Neptune/Vierge natal.
- **Neptune** à 8° Poissons transite en VIII à l'opposition de la conjonction Mars/Neptune natale.
- **L'axe des Nœuds lunaires de transit** est trigone et sextile à l'axe natal *(Une vie bien remplie).*

Répétition d'aspects :
- Le **Soleil et Jupiter** sont en conjonction (Vierge) comme au natal (Scorpion).
- Rencontre de la **Lune** du jour (Taureau) par quinconce à **Pluton** (Capricorne) alors qu'ils étaient en conjonction au natal (Cancer).
- Le transit du **Soleil** (Vierge) et de **Pluton** (Capricorne) reforment le trigone natal (en Scorpion/Cancer).

« **La vie, c'est pas de la rigolade** » ironisait-elle !

Josette Bétaillole – Septembre 2015

LES PROGRESSIONS LOGARITHMIQUES DES PHASES DE LA LUNE

(Utile pour la recherche de l'heure de naissance)

(par Jean-Paul Michon)

Les progressions logarithmiques des phases de la Lune ont été développées suite aux recherches de Lecomte Du Nouÿ (1883-1949). Pendant la Première Guerre mondiale, Alexis Carel, alors médecin-chef des hôpitaux de l'armée, avait demandé à ce jeune polytechnicien à l'époque d'observer géométriquement l'évolution de la guérison des plaies des blessés de guerre. Il devait en déduire des équations qui permettraient de connaitre à l'avance la date de guérison afin de débusquer les fraudeurs qui ne voulaient pas retourner au front.

C'est lors de ces recherches que Du Nouÿ a observé un ralentissement logarithmique de la vitesse de guérison des plaies en fonction de l'âge des blessés. Plus les blessés étaient âgés et plus leurs plaies se refermaient lentement.

Ce n'est qu'après la Seconde Guerre mondiale qu'un astrologue américain, Rodney Collins a compris qu'on pouvait calquer cette échelle logarithmique sur la carte du ciel. Du Nouÿ avait continué ses recherches à New York (USA) et y avait publié ses résultats. Collins a compris quelque chose d'important. C'est qu'autrefois, pour définir le temps, on parlait en nombre de lunes. Une grossesse durait dix lunes. L'âge de raison s'atteignait à cent (100) lunes et le reste de la vie représentait environ mille (1000) lunes. En matière de logarithmes décimaux, cela représente trois périodes égales successives. Cette échelle logarithmique serait corrélative de la conscience du temps que nous avons dans la vie. Elle évolue en fonction de l'âge. Plus on vieillit et plus le temps nous parait court. Cette diminution de l'échelle du temps serait donc logarithmique.

Pour faire suite au livre de Rodney Collin, *la théorie des influences astrales* dans lequel il parlait de cette progression logarithmique et de son influence dans la vie des êtres humains, Alden Taylor Mann, un autre astrologue américain, s'y est attardé et a présenté ce système de progression dans plusieurs livres (voir bibliographie à la fin du document). Il a toutefois développé sa théorie autour du cycle sidéral de la lune.

J'ai découvert les livres de Mann au Québec. J'ai même eu le plaisir de le rencontrer lors d'une conférence à Montréal. J'ai repris à mon compte ses théories et développé un logiciel de calculs pour permettre leur utilisation en consultations. Contrairement à ses théories, j'ai privilégié le cycle synodique de la lune. Les résultats ont été plus significatifs, car pour moi, les phases lunaires semblent battre le rythme des activités humaines.

Cette technique m'a rendu de nombreux services, surtout pour la recherche de l'heure de naissance car, au Québec on ne la connait que rarement contrairement à la France.

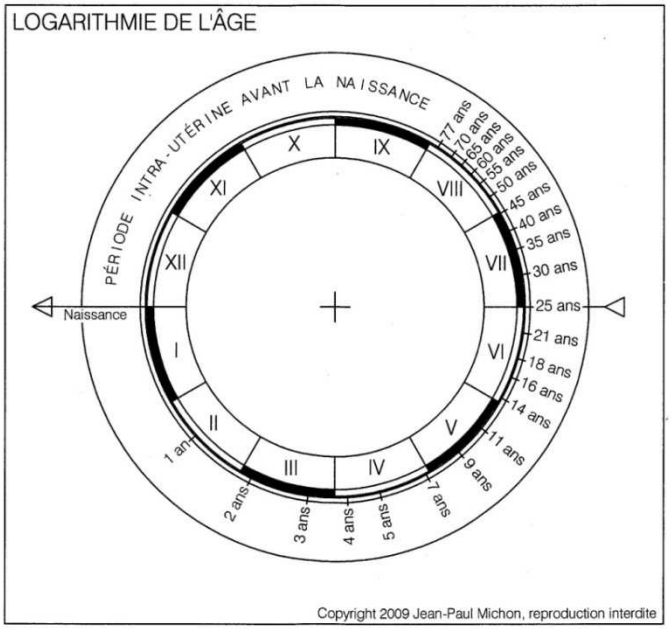
La logarithmie du temps représente une échelle de temps personnelle dont les graduations vont marquer la vie de l'individu. L'astrologue a une grande responsabilité quant à son utilisation, car elle peut devenir un couteau à double tranchant en fonction de l'usage que l'on souhaite en faire. Toutefois, c'est ici le problème de la déontologie de l'astrologue qui est soulevé.

C'est un système de Directions comme il en existe un certain nombre en astrologie. Là où il se différencie des autres, c'est que cette « Logarithmie » est entièrement personnalisée. C'est avant tout une équation mathématique qui se superpose à la carte du ciel de naissance. Celle-ci ne fait que transformer le zodiaque ainsi que les éléments qui en font partie, en échelle de temps. Cette échelle de temps n'est pas linéaire, mais bien logarithmique. Le temps ralenti avec l'âge.

Par exemple, comme l'équation transforme le nombre de degrés parcourus en âge, si l'ascendant progressé rencontre Saturne, la personne va vivre un événement en relation avec les valeurs de Saturne à l'âge indiqué. Cela peut vouloir dire rencontrer un responsable qui va faire prendre conscience de l'importance de ne pas perdre son temps dans la vie. Si c'est une opposition à Saturne, la personne va perdre ses responsabilités en relation avec la maison concernée par le Capricorne.
Inversement, la connaissance d'un événement permet de faire le calcul inverse et de connaitre ainsi l'heure de naissance avec une grande précision. Avec une calculette programmable, cette technique devient un jeu d'enfant à utiliser.

Il y aurait bien sûr beaucoup d'autres choses à exposer au sujet de ces progressions logarithmiques. Entre-autres, comment elles peuvent servir à connaitre le nombre de degrés de précessions des équinoxes entre les deux zodiaques appelé Ayanamsa.

Graphe de l'échelle de progressions logarithmiques



Équation de ces progressions logarithmiques

Cette équation transforme le nombre de degrés parcourus depuis l'ascendant en années (âge):

Années décimales = $(10^{(X + 120)/120}-10) * 0.080852006$

- X = nombre de degrés décimaux entre l'ascendant et une position de la carte du ciel.
- 0.080852006 est la constante liée au rapport entre le pas de déplacement mensuel du cycle synodique lunaire sur le pas annuel du cycle solaire.

Description de l'échelle logarithmique

- La première distance angulaire de 120 degrés commence à partir de la pointe de la maison 9. Elle correspondant à la période intra-utérine avant la naissance. Elle est représentée par les maisons 9, 10, 11 et 12.
- La deuxième distance angulaire de 120 degrés correspondant à l'enfance jusqu'à l'âge de 7 ans. Elle correspond aux maisons 1, 2, 3 et 4.
- La troisième distance angulaire de 120 degrés représente graphiquement les âges de 7 ans à 77 ans. Elle correspond aux maisons 5, 6, 7 et 8.

Remarque

Le zodiaque ne doit pas être compris comme un cercle fermé de 360 degrés, mais plutôt comme un hélicoïde qui change de pas à chaque rotation. C'est ce type d'hélice que l'on retrouve dans la chaine ADN. Cela permet de comprendre que cette échelle logarithmique parcours le zodiaque suivant cet hélicoïde pour continuer son chemin en gravissant une nouvelle étape à chaque incarnation.

Cette hypothèse de réincarnation a déjà été, à la fin de la Première Guerre mondiale, la cause d'un différend entre le Docteur Alexis Carel et le jeune Du Nouÿ. Le Docteur Carel, à la tête des hôpitaux militaires, ne voulait rien entendre de cette hypothèse et avait choisi de référer toutes discussions sur le sujet à l'Église Catholique ou conseiller de traiter directement avec le Vatican.

Jean-Paul Michon, astrologue
www.double-zodiaque.com

BIBLIOGRAPHIE :

- Pierre Lecomte Du Noüy: *Le Temps & la Vie*, Éd. Gallimard, (Paris), 1936
- Collin, Rodney: *The Theory of Celestial Influence* – Shambhala, NY, 1968
- Mann, A. T.: - *The Round Art,* Ed. Mayflower Books (New York, USA), 1979
  - *Life Time Astrology*, Ed. Mandala Books (London, UK), 1984
  - *The Divine Plot*, Ed. Mandala Books (London, UK), 1986
- Michon Jean-Paul : - *Les Douze Clefs du Double Zodiaque,* Ed. Roseau, (Québec), 2000
  - *Les Cinq Couleurs de l'Astrologie Karmique,* Ed. Auréas, (Paris), prévu en 2015

CHIRON

(par Philippe Thibault)

Source **Mélanie Reinhart**. Traduction revisitée de son ouvrage « **Chiron and the Healing Journey ».**

« Le voyage est notre vie »

« La nécessité gouverne les mouvements de l'âme aussi bien que les mouvements des étoiles. Pendant que les âmes passent, sur son giron tourne l'axe régissant les mouvements planétaires. Ce qui arrive à l'âme et aux étoiles est sur le même plan. Alors on essaye d'assembler des nécessités contraignantes de l'âme en consultant les mouvements des planètes littéralement plutôt que symboliquement.

Ce ne sont ni les étoiles, ni les planètes qui régissent la personnalité. L'astrologie est une manière métaphorique de savoir que ce qui régit la personnalité sont les puissances archétypales qui sont au-delà de notre compréhension personnelle. Mais elles sont impliquées nécessairement dans toutes nos vicissitudes.

Nous immerger dans le fond mythologique et archétypal d'une planète à souvent l'effet de la rendre vivante dans notre vie et de stimuler un processus d'étude, d'observation qui accorde à la conscience humaine l'expérience de l'espace libre.

Le fond archétypal donne un contexte de concordance, sa structure fondamentale est comme le fil tissant la toile et dans chaque vie individuelle le canevas obtenu sera unique.

Un voyage d'exploration vers un esprit d'indépendance philosophique, de compassion face à notre douleur dans un processus continu d'apprentissage pour faire confiance au professeur intérieur dont la salle de classe n'est rien de moins que notre propre expérience de la vie. »

Nous faisons pour les autres ce que nous ne pouvons pas faire pour nous même !

Dans les limitations de Saturne, nous évoluons avec les aspects difficiles (0°- 45°- 90°- 135 - 150° et 180°) qui « donnent la pression », avec un sentiment de conflit ou d'urgence, de lutte, dilemme, tension et d'opposition. Nous construisons ainsi une force de caractère et de résistance à l'adversité pour nous réaliser dans le monde.

Chiron indique le lieu de nos blessures mais aussi le domaine où nous trouverons la clé de nos propres pouvoirs de guérisseur.

Pour comprendre Chiron avec suffisamment de profondeur au travers de ses pérégrinations dans notre voyage intérieur, observons ses transits dans notre thème natal ainsi que les aspects de conjonction sur les planètes dans les signes et les maisons qui sont en résonnance avec leur maîtres.

CHIRON DANS LE THÈME NATAL :

Chiron en Bélier

Personnalité très magnétique : j'existe avec le désir d'émerger dans la vie dans un esprit d'affirmation de soi et d'initiative. Motivation pour défendre une cause au nom de quelqu'un d'autre. Les expressions spontanées et personnelles de passion ont pu être écrasées dans l'enfance. Capacité de guider et de donner du pouvoir aux autres. Vivant près des frontières de l'existence, on peut donner l'impression d'être sauvage, indomptable. Chiron en Bélier a du talent pour synchroniser les actions, intuitivement, pour « saisir le bon moment ».

Chiron en Taureau

Concerné par nos valeurs et par ce que nous cultivons, Chiron en Taureau donne une image sûreté et de solidité. Le sentiment d'individualité est encore enraciné dans les instincts. Il peut y avoir un manque d'estime de soi. Possessif et matérialiste, les problèmes au sujet de la richesse et de l'argent sont souvent soulevés. Incapacité de voir les choses symboliquement par une tendance à tout prendre littéralement.

Chiron en Gémeaux

La pulsion de tout comprendre atteint souvent des proportions obsédantes.

Les idées des autres sont facilement plagiées car Chiron en Gémeaux les prend souvent pour les siennes ! C'est comme un filet de sûreté pour relier les fragments dispersés de sa pensée. Original et brillant, les recherches sont incessantes. Très ouvert aux sources trans-personnelles d'une manière créatrice et curative, on peut devenir prophétique dans un sens positif. Très tôt dans la vie, des décisions basées sur des réactions émotionnelles douloureuses sont prises, la plupart du temps de façon inconsciente, et dans une lutte pour articuler nos idées.

Chiron en Cancer

Très sensible à la douleur émotionnelle des autres, la blessure de Chiron en Cancer est reliée précocement au maternage et aux besoins de sécurité de base. D'où le sentiment d'être sans foyer, à la recherche d'une sécurité… jusqu'à ce que nous soyons forcés de pénétrer nos profondeurs intérieures pour y trouver le soutien de nos origines spirituelles.

Capacité à nourrir les autres émotionnellement et à les accepter avec leurs parts les plus vulnérables, sans pour autant se sentir menacé.

Chiron en Lion

Le sentiment douloureux se perpétue en cadrant les aspirations créatrices. Chiron en Lion craint l'envie des autres tout en attirant, paradoxalement, les personnes envieuses et vindicatives. Désir de prendre en compte la responsabilité de sa propre santé ainsi que l'expression de son être intérieur pour favoriser le don du respect profond de notre individualité et d'honorer l'étincelle de la divinité.

Chiron en Vierge

Le désir de s'améliorer se fait en réfléchissant. Développement des compétences avec beaucoup de persévérance pour les obtenir. La vierge est le signe de la moisson qui reçoit, perfectionne, améliore les fruits de son travail. La pureté et l'ordre sont importants. L'épreuve de Chiron en Vierge est d'apprendre à accepter ce qui est imparfait et va souffrir de l'opposition des (bonnes) intentions pour pouvoir atteindre la perfection.

Chiron en Balance

L'environnement précoce a pu être perturbé par une relation destructrice. A moins qu'isolé, Chiron en Balance ait plus appris sur le comment se défendre que sur le comment nouer des relations. Les sentiments non exprimés peuvent blesser davantage que les sentiments ouvertement reconnus. En restant créatif dans des situations chargées de conflit, nous gagnons du pouvoir. Pour apprendre beaucoup sur nous même, il suffit de regarder le genre de personnes qui nous attirent et que nous attirons, car, étant opposées à ce que nous sommes, elles symbolisent nos propres potentiels ou nos faiblesses. On a beaucoup à offrir dans les secteurs de la guérison où la qualité de la relation est un facteur central.

Chiron en Scorpion

Les blessures les plus profondes sont présentes avec Chiron en Scorpion.
Recherche d'une transformation personnelle pour surmonter l'indépendance et devenir encore plus que nous même. Très tôt, la mort nous renseigne sur la fragilité de la vie. Désir de retourner dans l'utérus de la mère primordiale et sa riche obscurité, et même dans un genre de conscience cellulaire duquel on peut renaître. « Qu'est-ce qui en moi a besoin de mourir pour que je puisse renaître ? ». En éprouvant des sentiments profonds entre l'éros et le thanatos, nos rencontres profondes avec les autres et notre désir de ne faire plus qu'un avec eux, peuvent nous faire renaître Nous voulons incorporer physiquement et psychiquement l'objet de notre désir.

Chiron en Sagittaire

Les flèches de l'intuition vont partout. Questions très profondes au sujet de la signification de la vie. Mais on est consterné de découvrir que les choses ne se produisent pas par elles mêmes.
Trouver une philosophie personnelle de vie qui peut embrasser les contradictions et différents point de vue sans les séparer ni les diviser.
Chiron en Sagittaire apprend que la signification n'est pas un absolu mais une qualité subjective. L'habileté à trouver une signification permet également de se défendre contre la souffrance.

Chiron en Capricorne

Sentiment naturel d'autorité et de dignité. La première sensation des frontières est fournie par le monde extérieur et par les figures d'autorité. Chiron en Capricorne a quelques difficultés à fixer et à réaliser des objectifs pour établir sa place dans la société. Cette impossibilité fait espérer que chaque nouvelle montagne à atteindre sera la dernière.
S'accrocher aux apparences externes en jouant un rôle cache notre vulnérabilité tout en gardant la sensation de ne pas être à notre place. La joie vient finalement de la lutte engagée pour escalader la montagne de nos propres ambitions.

Chiron en Verseau

Des groupes de personnes semblables mentalement élargissent notre sphère sociale. Chiron en Verseau se sent en retrait de la société pour mieux y réfléchir et peut être critiquer la situation collective. Fort désir d'apporter une contribution positive et don d'arbitrage. Savoir jeter un pont entre l'ancien et le nouveau, embrasser l'innovation sans pour autant rejeter en bloc le passé, en l'incorporant car il reste une fondation ferme à notre vie.

Chiron en Poissons

Retour à l'unité : les formes se désagrègent, le passé est dissout et notre séparabilité est abandonnée… un cycle nouveau peut recommencer.
Le dualisme du signe des Poissons vient du fait qu'ils sont attachés ensemble mais nagent éternellement dans des directions opposées. Chiron en Poissons permet l'expérience de l'extase et du sentiment d'unité avec tout le cosmos. Cette perte d'identité personnelle correspond à un fort besoin psychologique.

De 2011 à 2019, Chiron transite le signe des Poissons.
(on trouve facilement les éphémérides de Chiron sur Internet)

TRANSITS DE CHIRON DANS LES SIGNES :

Transit de Chiron en Bélier
Recherche d'une expression plus juste pour aller au bout de ses possibilités. Renonciation nécessaire de l'ego pour se concentrer sur le moi.

Transit de Chiron en Taureau
Engagement et ténacité à reconquérir pour retrouver un sentiment de confiance et de sécurité intérieure.

Transit de Chiron en Gémeaux
Envie d'apprendre pour mieux approfondir et élargir ses connaissances. Transmettre son savoir devient primordial avec le désir de faire entendre sa vérité.

Transit de Chiron en Cancer
Manifester une écoute subtile et intuitive qui amènera une meilleure compréhension des autres. Le détachement émotionnel évitera des tensions psychosomatiques.

Transit de Chiron en Lion
Ouvrir son cœur pour exprimer ses sentiments favorisera la résolution du paradoxe tête / cœur. Grande énergie pour développer sa créativité.

Transit de Chiron en Vierge
Sens de l'analyse pour une organisation efficace mais perfectionnisme qui tend à trop bien faire. Désir d'apporter une contribution utile pour servir les autres.

Transit de Chiron en Balance
Diplomatie conjuguée à la notion d'équilibre et d'harmonie, un besoin de justice, de rétablir l'équité et la conciliation avec les autres.

Transit de Chiron en Scorpion
Développement de la force morale avec sa capacité de dépassement, dépouillement… afin de trouver comment s'exprimer avec justesse et sans s'imposer.

Transit de Chiron en Sagittaire
Esprit philosophique et accumulation des connaissances peuvent se heurter à notre désir d'expansion.

Transit de Chiron en Capricorne
Recherche constante d'approfondissement et de perfection dans la solitude. Désir d'atteindre son but et d'assumer ses responsabilités.

Transit de Chiron en Verseau
Indépendance et créativité originale permettront de devenir inventif sans être freiné, afin de trouver sa juste place.

Transit de Chiron en Poissons
Recherche profonde et intérieure du sens, d'un idéal élevé. Recherche d'une une lumière en réponse à l'angoisse de vivre.

TRANSIT DE CHIRON EN MAISONS :

Transit de Chiron en maison 1
L'expérience des autres est inutile, il faudra assumer le chemin ; notre esprit chercheur à besoin de comprendre par nous même.
On développe des ressources particulières pour apporter une contribution originale. La persévérance et l'endurance nous permettra d'arriver à nos fins.

Transit de Chiron en maison 2
Incite à rechercher par soi même sa propre valeur, une grande force morale et une volonté pour trouver des réponses et partager son savoir.
Sensible aux manques, l'insécurité servant de moteur on résoudra ses problèmes matériels en devenant plus autonome.

Transit de Chiron en maison 3
En quête d'analyse et de logique, avide d'apprendre pour bien communiquer on se montrera particulièrement inventif avec une façon bien à soi de dire les choses d'une façon inédite en étant un bon arbitre dans les débats.

Transit de Chiron en maison 4
Montre une sensibilité particulière face au sentiment d'appartenance avec un respect de toutes les différences. On trouve une aptitude à définir ses propres bases et à compter que sur soi même. On devient sensible au sentiment protecteur qu'apporte un groupe d'appartenance.

Transit de Chiron en maison 5
Plaisir de la créativité et du rayonnement de soi même en apportant un esprit nouveau pour aider les autres à développer leur confiance et à se valoriser. On cherche d'une façon ou d'une autre à donner sa contribution pour une expression plus juste.

Transit de Chiron en maison 6
Capacité d'adaptation et d'intégration dans son environnement avec le besoin d'améliorer ses acquis. Recherche constante de perfectionnement qui encourage à approfondir pour trouver des solutions pragmatiques et utiles pour une grande implication dans le service aux autres avec beaucoup de générosité.

Transit de Chiron en maison 7
Le respect de l'autre et la recherche constante d'un juste équilibre dans nos relations entre le besoin d'indépendance d'un esprit libre et aussi un besoin d'union ; la demi mesure étant difficile à accepter ou s'avère invivable.

Transit de Chiron en maison 8
La quête de la vérité et le besoin de creuser sous la surface pour comprendre la connaissance occulte et l'énergie transformatrice, irons vers une transformation des acquis matériels alors des solutions inédites et justes se feront jour avec le pouvoir de se régénérer pour transmettre.

Transit de Chiron en maison 9
L'éternel étudiant en recherche d'une complétude dans les trois plans physique, psychologique et spirituel ira dans la découverte de l'ailleurs avec une connaissance élargie. Prédisposition à essayer de nouvelles approches dans toutes sortes de domaines, la communication est à son plus haut niveau pour délivrer habilement n'importe quel message avec facilité.

Transit de Chiron en maison 10
On se distingue dans la réalisation de sa destinée sociale par une contribution originale qui nous est propre avec une façon d'agir différente des autres.
On apporte une touche particulière avec une tension sous jacente pour arriver à son but. Car on sait que rien ne s'acquiert aisément sans une grande exigence envers soi même.

Transit de Chiron en maison 11
L'amitié et toute forme de collaboration demeurent un grand lieu d'apprentissage.
On apporte aux autres notre touche originale d'autonomie en se projetant dans le futur en direction d'une voie juste ou il est possible d'assumer pleinement notre liberté d'être. On est poussé à innover dans des réformes et l'on perçoit avec un flair étonnant le futur qui se dessine.

Transit de Chiron en maison 12
Incarner le meilleur et vouloir appréhender le vaste inconnu.
On s'ouvre ainsi à l'intemporel et à l'illimité, entre le pont du visible et de l'invisible on à l'intention de réconcilier ces deux mondes.
Toute épreuve peut devenir une occasion d'ouverture intérieure avec une grande intuition médiumnique pour toucher le subtil avec une perception magnétique.

ASPECTS FORMÉS PAR LE TRANSIT DE CHIRON AUX PLANÈTES NATALES

Transit de Chiron en aspect au Soleil
C'est un stimulus puissant pour l'individuation. Recherche tous azimut d'un miroir. Mais nous ne voyons seulement que notre propre reflet. Egoïsme, autorité, narcissisme. Obstiné et insaisissable, on a toujours besoin d'avoir raison.

Transit de Chiron en aspect à la Lune
Instinctivement, les besoins émotionnels des autres sont mieux perçus que les nôtres. On attire à nous ceux qui ont besoin d'être maternés. La conscience lunaire éclaire le réseau des liens invisibles qui composent le tissu de la vie. Quelque chose surgit de l'inconscient sous la décharge d'une émotion.

Transit de Chiron en aspect à Mercure
Capacité à aller au cœur du sujet. Talent pour énoncer l'évidence que personne ne voit. Refus d'entrer dans le rang en brisant la limite des conventions, des concepts, des préjugés obsolètes et des tabous… avec un plaisir jubilatoire. Les faux semblants sont découverts avec le plaisir de créer l'embarras : un commentaire bien placé abat les façades. Communicateur puissant et parfois compulsif, esprit intuitif pointu avec une grande originalité de perception. Bon pour aider les autres à clarifier leur pensée, à stimuler la communication. Esprit pénétrant pour les sujets ésotériques.

Transit de Chiron en aspect à Vénus
Ouverture à d'autres dimensions de conscience au travers de relations douloureuses avec les autres. Les prochaines étapes se dévoilent à travers des rencontres intenses et synchrones, avec des personnes qui apportent de nouvelles idées.
Richesse de suggestions, capacité d'ouvrir l'aptitude relationnelle des autres et de les toucher profondément. Un œil pour repérer la beauté.

Transit de Chiron en aspect à Mars

Peur de la destructivité. Mais notre propre colère qui nous effraie, permet d'éviter les agressions des autres. Capacité à négocier dans les conflits et de réfléchir avant d'agir. Volonté inflexible, compréhension instinctive de la compétition. On n'est pas aimé de tout le monde.

Transit de Chiron en aspect à Jupiter

Recherche d'un éclaircissement profond ou une vérité ultime. Mettre en actes, concrètement, les problèmes intérieurs. Recherches, voyages ou pèlerinages… sont producteurs de croissance intérieure et de guérison. Quand tout semble perdu, un nouveau facteur éclaircit la situation par une ferme croyance. « Priez Allah, mais attacher votre chameau » (Proverbe Soufi)

Une relation imaginaire fourni un cadre archétypal pour explorer notre propre monde intérieur. Recherche des frontières que nous ne pouvons nous donner. Capacité d'enseigner et d'inspirer les autres. Intuition forte. Besoin profond d'avoir une source intérieure de sagesse et de conseils pour soi-même. Laisser le professeur intérieur parler tranquillement en nous.

Transit de Chiron en aspect à Saturne

Etudier le secteur saturnien des limites des frontières et de la structure à différents niveaux : personnels, héréditaires, collectifs et archétypaux, ainsi que l'arbre généalogique, le possible rejet du père… Faire face à nos propres peurs, découvrir nos rigidités ainsi que le mépris intérieur pour les autres. Avant de détrôner un despote, voyez d'abord si son trône érigé chez vous est détruit. « Kalil Gibran » a fait le don d'une acceptation profonde de l'incarnation. La sagesse est gagnée par la discipline, par la pleine participation à la vie plutôt qu'en s'isolant d'elle.

Transit de Chiron en aspect à Uranus

Médiateur ou pont pour l'agitation sociale et idéologique. Les minorités de toutes sortes ont lutté pour avoir le droit d'exister et de s'exprimer. Les découvertes de la physique nouvelle ont détruit le mythe de la réalité solide et le rejet du matérialisme. On cherche les meilleures options alternatives.

Le ferment social s'est étendu dans la fuite et le rejet passif du système jusqu'aux tentatives violentes de forcer le changement, de renverser l'ordre ancien et de défier les attitudes dominantes.

Intensifie le désir d'absence des contraintes.

Briser les limites pour ne pas suivre le troupeau. Lutte pour la liberté mentale. Capacité étrange pour incorporer l'inattendu sans flancher. L'énergie suit la pensée pour donner naissance au neuf sans rejeter en bloc l'ancien.

Transit de Chiron en aspect à Neptune

Accès remarquable dans le monde de l'imagination. Expression de ce qui est non dit ou pas encore ressenti par les autres d'une manière créatrice. Médium avec des perceptions finement accordées pour le bien des autres.

Les périodes d'isolement sont curatives et régénérantes. Attirance pour l'occulte. Recherche de l'unité mais sans s'élever au-dessus de la vie matérielle avec dédain. Expansion de conscience avec une compassion profonde.

Transit de Chiron en aspect à Pluton

Expérience de la vie et de la mort comme deux faces d'un même processus qui rappelle qu'à la fin nous répondons seulement à nos âmes et que la volonté de l'univers qui se déploie fonctionne à travers nous, avec ou sans notre participation consciente. Cela implique de se reconvertir et d'apprendre à faire confiance à nos instincts profonds, voir dans l'obscurité. Compréhension pénétrante des autres. Pulsion de pouvoir.

Transit de Chiron en aspect aux Nœuds

Blocages et limitations : on trébuche toujours sur les mêmes problèmes, chaque fois que l'on essaye d'avancer dans la vie. Enseigner ou guérir et alternativement, avoir des relations intimes avec des thérapeutes, des prêtres ou des malades.

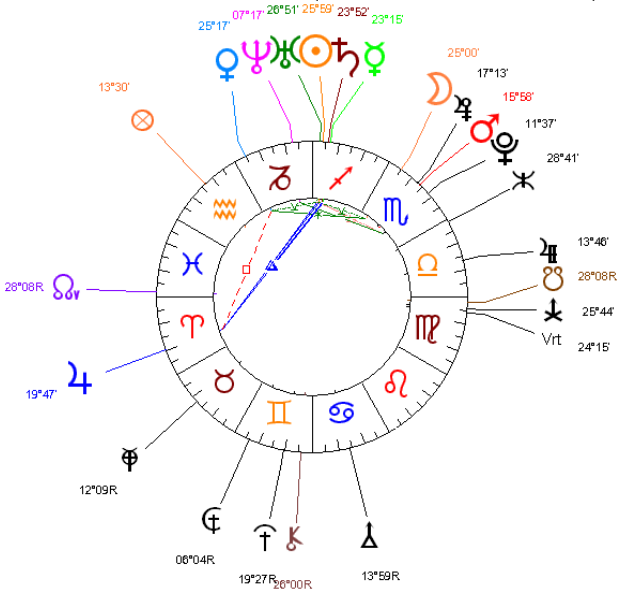
ASTROLOGIE ET PARTAGE EN AUVERGNE

Réunions astrologiques tous les JEUDIS après-midi
avec **Philippe Thibault**
Rue des Saulées
à **Chamalières** (63)
de **14 heures à 16 heures**
(sauf pendant les vacances)

Renseignements auprès de ***Philippe*** :
Téléphone : **06 21 65 44 81**
email : adapt.63@orange.fr

ASTROLOGIE URANIENNE
ANDREAS LUBITZ ET LE CRASH DE LA GERMANWINGS
(par Bernard Lotte)

Andreas LUBITZ
18/121987 12H (heure inconnue) - 48N44 11E11
NEUBURG-AN-DER-DONAU (ALLEMAGNE - BAVIÈRE)



24 Mars 2015, 10H41, Alpes du Sud : reliant Barcelone à Düsseldorf, un Airbus A320 de la Germanwings (filiale "low cost" de la Lufthansa) s'écrase dans le massif des Trois-Évêchés, sur le territoire de la commune de Prads-Haute-Bléone, près de Digne.

Cet accident est en fait l'acte criminel du co-pilote Andreas Lubitz : il vient d'entraîner les 5 autres membres d'équipage et les 144 passagers dans son suicide (1)...
L'enquête médico-légale révélera que le jeune homme de 28 ans souffrait de "dépression profonde intermittente" depuis 2008 et d'un "syndrome psychosomatique sévère de "burnout" depuis 2014.

Un mois avant le crash, persuadé qu'il perdait la vue (subjectivité ? effet secondaire des anxiolytiques ?), Lubitz avait consulté un médecin généraliste, trois psychiatres et trois ophtalmologues dans un hôpital de Düsseldorf (2).

Il était encore en arrêt-maladie du 16 au 22 Mars...
Son thème uranien révèle-t-il un destin de meurtrier de masse ?

En l'absence d'une heure de naissance connue/vérifiée, étudions les principales configurations planétaires du thème.

. Stellium Mercure-Saturne-Soleil-Uranus en Sagittaire trigone Jupiter en Bélier : l'amas signe une personnalité aussi complexe que contradictoire en raison de la "promiscuité" du Soleil entre Saturne et Uranus. Si le Soleil représente un Idéal du Moi (Soleil, maître du Lion-Feu) qu'Andreas Lubitz cherchait à réaliser dans une vocation de pilote professionnel (en Sagittaire-Feu analogique maison IX), son étroite conjonction séparante à Saturne exacerbe les défauts du Grand Maléfique : Surmoi psychorigide (Mercure conjoint partile -orbe : 37'- Saturne), doute permanent en sa propre valeur (Soleil), conduite d'échec, dépression, comportement auto-punitif (suicide ?)... Ce couple improbable - la Terre de Saturne éteint le Feu du Soleil- est aussi "électrisé" par l'imminente conjonction Soleil-Uranus (fréquente chez les aviateurs) (3). En effet, Uranus, exaltant l'orgueil solaire en vanité narcissique et la sécheresse saturnienne en extrémisme intransigeant, a déjà entraîné Andreas Lubitz dans une volonté de puissance délirante : "Un jour je ferai quelque chose qui changera le système, et alors tout le monde connaîtra mon nom et s'en souviendra." avait-il confié à son ex-compagne -une hôtesse de l'air- en 2014. Ici, "changer le système" reflète bien le trigone (amplification) de Jupiter (mégalomanie) en Bélier-Feu (toute-puissance) au stellium Mercure-Saturne-Soleil-Uranus en Sagittaire... Enflure du Moi et révolte prométhéenne digne des grands "Méchants" des films de James Bond ("Dr No", "Goldfinger"), encore renforcée par les aspects de tension des Transneptuniennes Apollon (13°46' Balance) (4) et Zeus (25°44' Vierge) (5) : le premier est opposé Jupiter (folie des grandeurs, paranoïa) le second carré stellium (perte de contrôle, folie provisoire). Andreas Lubitz était un co-pilote maniaco-dépressif et suicidaire en charge des 150 passagers d'un Airbus A320...

. Chiron R en Gémeaux opposé stellium : configuration fondée sur le 2, ce marteau est porteur de fortes tensions... surtout avec le Soleil (opposition la plus étroite : 1' !), astre incarnant LE problème dans ce radix : une "blessure" (Chiron) de l'Idéal du Moi (Soleil), déjà altéré par l'encadrement Saturne-Uranus. Andreas Lubitz redoutait un jour de ne plus pouvoir voler (Chiron R en Gémeaux analogique III) en raison de sa vue et de sa dépression récurrente... qu'il décida de fuir dans la mort par un crash aérien (Zeus carré en T Chiron opposé stellium Mercure-Saturne-Soleil-Uranus en Sagittaire).

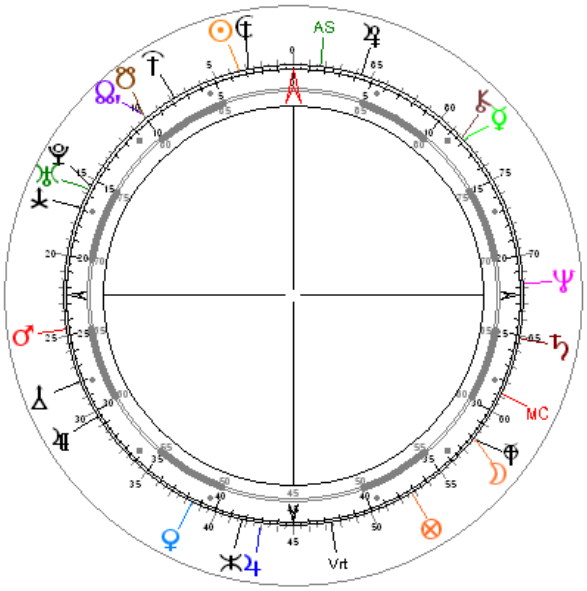
. Conjonction Pluton-Mars en Scorpion : cette conjonction en domicile dans un signe de tourment/souffrance/mort (Scorpion analogique VIII) n'est pas faite pour "guérir" la "blessure" de Chiron... avec son agressivité (Mars) auto-destructrice (Pluton), rongeant jour après jour (encore Pluton) l'Idéal du Moi (semi-carré Soleil). Cette "castration" est d'autant plus insupportable au narcissisme de Cupidon (17°13' Scorpion) (6) conjoint Mars (virilité), maître de Jupiter, que le Sagittaire Andreas Lubitz rêvait de devenir commandant de bord à la Lufthansa.

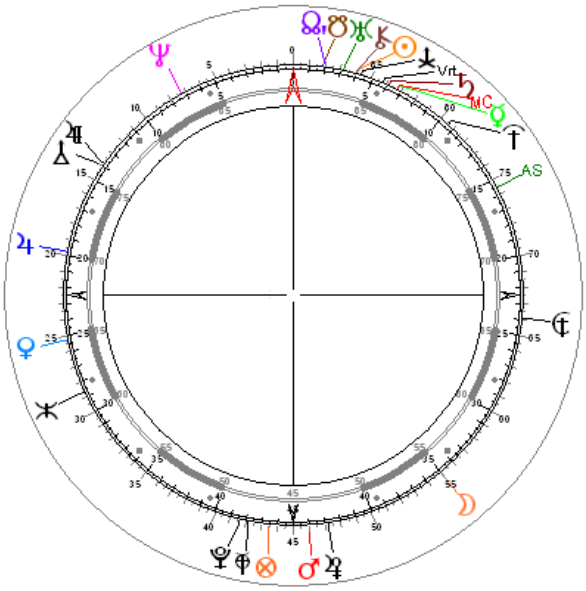
. Lune encore (?) en Scorpion (entrée en Sagittaire à 20H34) : venant de transiter les deux maîtres du Scorpion, elle confirme la tourmente intérieure de notre Icare raté, ruminant son rêve désormais impossible... La Lune est maître du Cancer, occupé par Vulcanus R (13°59' Cancer) (7) opposé Neptune (échec, amertume) et carré partile (orbe : 13')

Apollon (délire, folie) : l'issue du problème sera finalement le suicide d'Andreas Lubitz, explosant son avion contre le massif des Trois-Évêchés... Suicide en germe du 15 Octobre 2013 au 16 Août 2014 avec le transit exact de Saturne sur la conjonction natale Pluto-Mars-Cupidon en Scorpion à l'opposition d'Admetos R (12°09' Taureau) (8) : Lubitz rompt avec sa compagne début 2014, s'enfonçant dans la dépression (Pluton) et la rage intérieure (Mars). Il ne lui reste plus qu'à attendre le 22 Mars 2015 -2 jours seulement avant le crash !- pour qu'Uranus, déjà conjoint Jupiter natal (amplification/explosion) et carré Vulcanus R natal, soit également carré exact Pluton céleste du Bélier au Capricorne, signes de Mars (domicile/exaltation) : Andreas Lubitz commence alors le compte à rebours de son plan mortifère en plein ciel... Jugement confirmé par l'éclipse de Soleil du 20 Mars 2015 tombant à 29°27' Poissons, conjoint Noeud Nord natal (destin à accomplir) et carré conjonction Soleil-Uranus natal (volonté de puissance). Suicidé à 27 ans 3 mois 7 jours, le co-pilote a rejoint le triste "Club des 27" (9)...

Achevons brièvement notre étude avec les roues de 90° (10) du crash aérien et d'Andreas Lubitz.

CRASH AIRBUS A320	ROUE DE 90°	ANDREAS LUBITZ
24/3/2015 10H41 (9H45 T.U.)		18/121987 12H (heure inconnue)
PRADS-HAUTE-BLÉONE		NEUBURG-AN-DER-DONAU
44N13 6E26		48N44 11E11





Dans le thème du crash, le Milieu du Ciel au mi-point externe Pluton/Uranus et Saturne au mi-point externe Uranus/Mars, montrent un événement à la fois implacable (Milieu du Ciel, Pluton), foudroyant (Mars, Uranus) et tragique (Saturne)... dont les circonstances sont parfaitement décrites par la "conjonction" presque exacte Lune (57°53')-Admetos (57°58') :
"Heure de la mort. Être seul. Caractère stoïque. Être conscient des buts à atteindre [Andreas Lubitz]. Personnes bloquées, statiques [passsagers]. Fermé ou verrouillé [avion]." (Anne-Sophie Descamps et Gabriel Ruis : Initiation à l'Astrologie Uranienne, p. 262.)
De fait, le froid machiavélisme du co-pilote est tout entier concentré dans l'étroite "conjonction" Hadès (11) (2°50')-Soleil (3°26') : le sort fatal de l'Airbus A320 était scellé... comme dans la roue de 90° d'Andreas Lubitz, montrant trois "conjonctions" remarquables :

. Pluton (41°37')-Admetos (42°09') : "Suivre un but avec lucidité. Être dans une voie sans issue." (ibidem) Le vol sera sans retour pour Andreas Lubitz... et ses passagers.

. Zeus (85°44')-Soleil (85°59') : "Le chef. Obligation d'agir. Acharnement. Le feu physique." Désormais seul maître à bord, le co-pilote fait exploser l'avion contre la montagne.

. Apollon (13°46')-Vulcanus (13°59') : "Une expérience essentielle. Puissant développement d'une situation. Succès incroyable." "Un jour je ferai quelque chose qui changera le système, et alors tout le monde connaîtra mon nom et s'en souviendra."

Tel Sherlock Holmes suivant à la loupe les traces de l'assassin, l'Astrologie uranienne constitue un outil performant pour étudier/élucider les mystères de notre temps comme de l'Histoire : la seule image projetée par la "conjonction" Lune-Admetos dans la roue de 90° du crash de la Germanwings suffisait pour transformer un prétendu accident en véritable suicide criminel... Cela sans recours aux signes et maisons. Merci Alfred Witte ! À suivre... avec une autre célébrité.

Notes

1. Suicide prémédité... Le matin même du crash, lors de l'aller Düsseldorf-Barcelone, Andreas Lubitz profite d'une absence de 4' du pilote pour procéder à "un vol de descente contrôlée infondé sans effet sensible" selon le rapport du contrôle aérien. Il connaissait ce secteur des Alpes-de-Haute-Provence pour l'avoir survolé en planeur lors d'un stage à l'aéroclub de Sisteron en 2003.

2. Pour un total de 41 médecins différents de 2010 à 2015 !

3. Jean Mermoz, 9/12/1901, 2H (1H50 T.U.), Aubenton, 49N50 4E12. Conjonction Soleil-Uranus en III Sagittaire sextile conjonction Saturne-Jupiter en Capricorne.

4. Le glyphe Jupiter-Gémeaux d'Apollon, octave supérieur de Jupiter, montre l'expansion naturelle du Grand Bénéfique associée à l'intelligence et l'adaptabilité du signe.

5. Octave supérieur de Mars et Uranus, Zeus est symbolisé par une flèche pointée vers le ciel au dessus d'un aspect de sextile. Flèche-éclair dans un ciel qu'il veut conquérir avec autorité et détermination.

6. Avec son sigle combinant Jupiter et Vénus, Cupidon, octave supérieur de Vénus, incarne l'esthétique, la sociabilité, l'amour... et le narcissisme en négatif.

7. Vulcanus, octave supérieur de Mars, reprend la flèche de Zeus au-dessus d'un trigone, exprimant ainsi une énergie puissante, capable de création solide comme d'explosion violente...

8. Deuxième octave supérieur de Saturne, Admetos est représenté par la triple association du signe du Taureau, de Mercure et la croix de la matière. Cette combinaison Terre-Air reflète une conception pragmatique du monde et de l'action... qui se dessèche et meurt en cas d'échec.

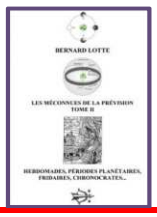
9. Jusqu'au suicide d'Andreas Lubitz, le "Club des 27" était exclusivement constitué de musiciens et chanteurs, dont Brian Jones (décès : 1969), Jimi Hendrix (1970), Janis Joplin (1970), Jim Morrison (1971), Kurt Cobain (1994) et Amy Winehouse (2011). Addicts à l'alcool et la cocaïne, tous moururent dans leur 27e année au retour de la Lune progressée sur sa position natale, préparant ainsi la première Révolution de Saturne* l'année suivante... Impossibilité psychique pour ces jeunes gens, très souvent "victimes" d'un Uranus ou/et Neptune dominants, de franchir le cap de la maturité dans un monde réel (Saturne)?

* "La Révolution de Saturne : Charles Aznavour - La traversée du désert" (Bernard Lotte : Les méconnues de la prévision - Tome I, 2014, TheBookEdition.com).

10. La roue de 90° -appelée aussi cosmographe- est un condensé harmonique de la roue de 360°, issu du découpage quaternaire (monde physique et matériel) du Zodiaque : 360° : 4 = 90° (harmonique 4). Dans ce système, l'Ascendant incarne la relation du natif à son environnement, le Milieu du Ciel sa conscience du Moi, le Soleil son corps et la Lune son psychisme. Enfin, le Nœud Nord symbolise la collectivité et le Point Vernal (0° Bélier) le monde en général.

11. Premier octave supérieur de Saturne, Hadès montre la croix de la matière au centre d'une demi-lune décroissante. Sa fonction est de nettoyer/purifier notre "enfer" intérieur : haine, cruauté, troubles psychologiques...

Bernard LOTTE – © Septembre 2015
Propriété exclusive de l'auteur



« Les Méconnues de la Prévision » - Tome I et II
par Bernard Lotte

Editions en ligne « The BookEdition » : www.thebookedition.com

Librairie Pégase http://www.librairie-pegase.fr
Tél +33 (0)5 56 51 38 12
13 rue Toulouse-Lautrec, 33000 BORDEAUX
« La librairie du mieux être et de la spiritualité »

Réponses au dernier exercice de l'Echo d'Hermès n° 27

QUI FAIT QUOI ?

(exercice proposé par Martine Belfort)

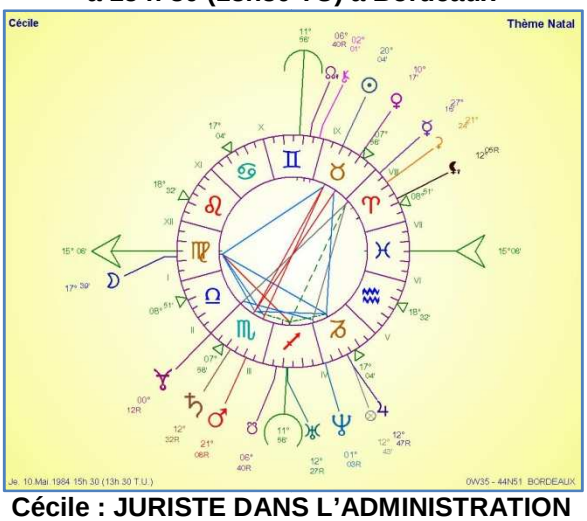
Que celles et ceux qui ont bravé la canicule pour travailler sur cet exercice difficile, soient félicités !

Rappel de la *Question* :

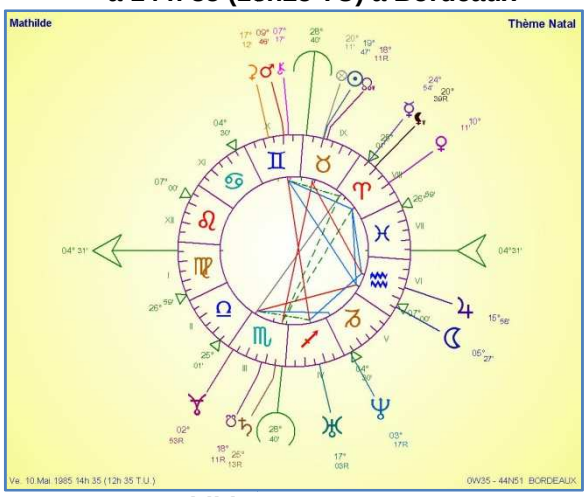
Deux sœurs sont nées exactement à un an d'écart. Cécile et Mathilde ont des métiers différents.

Laquelle est juriste dans la fonction publique ? Laquelle est médecin gynécologue ?

Cécile née le 10 mai 1984
à 15 h 30 (13h30 TU) à Bordeaux



Mathilde née 10 mai 1985
à 14 h 35 (13h25 TU) à Bordeaux



Cécile : JURISTE DANS L'ADMINISTRATION **Mathilde : GYNECOLOGUE**

(Cartes du Ciel, établies en Zodiaque tropical et domification Placidus avec Auréas).

BONNE RÉPONSE de l'AAA

Une année exactement sépare la naissance des deux sœurs. Et malgré cet écart, leurs thèmes présentent ***de grandes similitudes*** :

- Les Soleil en Taureau – Les 2 Ascendants Vierge – Les 2 Mercure Bélier – Les 2 Saturne Scorpion
- Les 2 axes des Nœuds lunaires en III/IX -

Ce sont donc sur les différences qu'il va falloir se pencher pour nous orienter :

- **2 Vénus** en signes différents : **Bélier en VIII** chez Mathilde (domaine marsien) et **Taureau en IX** pour Cécile - une piste intéressante-
- **2 MC** en signes différents : **Taureau** pour Mathilde et **Gémeaux** pour Cécile (pas mal non plus).
- **2 Jupiter** en signes différents : **Verseau en VI** (et proche de la Lune sur la cuspide de VI) pour Mathilde et **Capricorne en IV** pour Cécile.
- **2 axes Nœuds Lunaires** dans l'axe III/IX pour les deux sœurs, mais qui se différencient par les signes :
  - Axe **Taureau/Scorpion** valorisé par l'opposition Soleil/Saturne, proche du MC et Nœud Sud avant Saturne dans le thème de **Mathilde**.
  - Axe **Gémeaux/Sagittaire** et Nœud Sud après Saturne dans le thème de **Cécile**.

Une petite idée se dessine ! *Allons plus loin dans notre étude pour confirmer ou infirmer !*

- ***Planètes angulaires*** *:*

. Mathilde :

Saturne en III, proche du FC. *Ce FC est encadré par Saturne et Uranus qui sont les 2 maîtres de la maison VI, maison médicale (en Verseau)*.
Le Soleil, encadré par le Nœud nord et la Part de la Fortune en Taureau.
Mars, (maître du Scorpion = gynécologie) culminant au MC.
Et… Chiron culminant en maison X, maison de la profession (*le centaure qui soigne et guérit*).

. Cécile : Lune à l'Asc Vierge (travail du bureau) – Uranus au FC. Chiron proche du MC mais en IX *(Loi).*

- ***Aspects*** *:*

. Cécile :

Asc/Lune trigone à Jupiter – Trigone Asc/Lune et Soleil en IX – Trigone Jupiter *(Loi)* /Vénus sur la pointe de IX (*voix au service de la Loi)* – Mars, proche de Saturne en maison III *(force de persuasion, compétences administratives)* - Saturne au sextile de Jupiter et au sextile de Lune/Asc.

. Mathilde : Lune *(enfants)* trigone Mars (*le bistouri + secteur Scorpion : organes génitaux*) et Vénus *(organes génitaux).* – Lune M. d'Asc en VI, conjointe à Jupiter –Soleil, M. de XII valorisé par sa conjonction

au Nœud Nord *(le but à atteindre)* – Saturne, M. de la maison VI *(les soins)* est angulaire. Les deux maîtres de VI sont valorisés par leur encadrement du FC *(la famille, les enfants à mettre au monde).* Jupiter/Lune *(2 M. du Cancer par exaltation et domicile)* donnent une connotation Cancer au travail *(conj. en maison VI).*

Au risque de nous tromper, nous dirons que :

- Mathilde est gynécologue *(axe Taureau/Scorpion qui prime).*

- Cécile est juriste (*axe Gémeaux/Sagittaire qui prime)*

Pour confirmer notre réponse, nous avons considéré les indications d' Introversion/Extraversion :

- ***Dans le thème de Mathilde***, Saturne domine– La Lune sur la pointe de VI sera moins bavarde que la Lune en I en Vierge *(signe de Mercure)* de sa sœur. Le calme favorise la relation avec les clientes.

– ***Dans le thème de Cécile***, Uranus angulaire sera plus électrique que Saturne et favorisera des contacts plus expansifs. (A noter : *sous l'horizon dans les 2 cas ?*).

- ***Et enfin***, Vénus Taureau de Mathilde sera plus discrète et moins passionnée que Vénus/Bélier de Cécile.

BONNE RÉPONSE de Jocelyne ANTOINE (joce.antoine@laposte.net)

Mathilde est la gynécologue - Cécile travaille dans la fonction publique.

Mathilde

Peu de différence dans ces deux thèmes, à un an et une heure d'intervalle.

Et pourtant, Kiron en Gémeaux conjoint à Mars, maître de l'action, dominant au milieu du ciel, correspond à la maîtrise d'un pouvoir au niveau social. Cette personne est très énergique et son action se fait surtout par intervention manuelle ou instrumentale sur l'organisme interne en frôlant la difficulté et le risque. Cela peut faire penser à la gynécologie ou la Chirurgie. Voyons plus loin.

Mars /Chiron en Gémeaux est l'association d'une controverse et d'une compréhension. En trigone à la Lune en signes d'air il donne une connaissance psychologique et sociale, dont l'aisance se reflète dans un environnement rendu harmonieux.

Mars en sextile à Vénus Bélier en maison VIII. Renaissance ou commencement, comme les enfants que l'on fait naître à la lumière. Il prédestine aux professions en rapport avec les femmes aux qualités martiennes. Fougue, enthousiasme et ferveur, sensibilité aux crises.

Mercure en maison VIII s'intéresse à la santé. L'échange de maîtrise de Mars en semi-carré à Mercure, correspond souvent à peu de continuité dans les occupations, et beaucoup de mouvement.

Vénus /Lune sextile. Perception exacte des estimations vagues et faculté de prévision à long terme. Qualités très importantes pour une gynécologue qui doit prévoir l'évolution d'une grossesse à la délivrance incertaine. La profession est indépendante et un travail par alternance.

Pluton, seule planète en domicile, maître avec Mars du Scorpion est au carré de la Lune. Concerné par le sexe féminin dans divers états : contraception, grossesse, ménopause. Et l'action est souvent rapide avec l'opposition Mars / Uranus.

Pour toutes ces étapes clés de la vie d'une femme, la gynécologue est l'interlocutrice naturelle. C'est bien la profession que semble avoir choisi Mathilde, en tous cas c'est le mien au regard de son thème.

Cécile

Chiron en maison IX montre une quête par la philosophie, la spiritualité, la loi, tout ce qui permet une meilleure compréhension de la vie et la recherche de la vérité. Ce serait suffisant pour penser que Cécile est la Juriste. Toutefois d'autres aspects viennent confirmer cette première impression.

- Mars Scorpion maître de l'action en domicile, sextile à l'Ascendant et à la Lune en Vierge : réussite sociale dans l'administration. Cette personne est estimée pour sa droiture, son équité, son respect des lois et des usages établis.
- Mercure en Bélier, almuten de l'ascendant et maître du Milieu du ciel, en maison VIII, opposé à Pluton en Scorpion indique par là des heurts avec l'entourage et le besoin inné de contradiction.
- Lune / Soleil trigone "Terre" : aspect constructif. Donne des résultats concrets, bien souvent financiers.
- La Lune à l'ascendant et le Soleil planète la plus haute au milieu de Ciel, donnent à Cécile les qualités innées d'un bon équilibre entre les principes masculins féminins, une tendance à l'optimisme, de la générosité, une intelligence intuitive.
- En maison IX, le Soleil est en bonne position pour un magistrat, juge ou fonctionnaire et favorise le raisonnement donnant des lumières à l'esprit. Opposé à la conjonction Saturne / Mars : courage et esprit de décision ! L'idéal confronté à des conflits envers une supériorité, une hiérarchie, ou un patrimoine…
- Lune /Jupiter trigone est un aspect profitable pour tout ce qui concerne la gestion d'un patrimoine, le notariat, le conseil juridique, les professions juridiques réglant tout procès entre une personne et la communauté : avocat, huissier, juge. Aspect qui permet aussi de guider et orienter.
- Jupiter Saturne en sextile allient pondération et traditionaliste. Qualités d'administration et dons pour la magistrature, la justice, le droit,
- Les Poissons 15° Almuten Jupiter en Maison VII représente la justice.

Tout concourt à ce que Cécile travaille comme juriste dans la fonction publique.

BONNE RÉPONSE de Catherine PONCET et Laurence TISSERAND - ***GRAOL de LYON***
catherine.poncet@gmail.com - laurencetisserand7@laposte.net (24 juillet 2015)

Pour ces deux jeunes femmes aux thèmes si semblables, la question est de savoir, vu l'époque où elles ont fait leurs études secondaires et universitaires, laquelle est plutôt littéraire, études de droit et laquelle est plutôt scientifique, études de médecine. On devient ce qu'on est.

Au milieu de toutes leurs ressemblances astrologiques, il s'agit de rechercher les différences. Elles nous ont amenées à préférer Mathilde comme gynécologue.

Le Soleil de Mathilde est conjoint au nœud nord et à la part de fortune, elle devra se réaliser, être reconnue tout en travaillant à l'hôpital (Soleil maître de la maison XII, mais c'est aussi le cas pour Cécile), mais surtout il est opposé à Saturne, exigence de discipline, d'endurance, de sérieux ; elle doit relever le défi de l'attente paternelle ; mais surtout Saturne est conjoint au nœud sud : les qualités de scientifiques de Mathilde lui sont innées. Il lui est naturel d'exercer son esprit logique, avec rigueur.

Jupiter, le médecin, est au carré de l'axe des nœuds lunaires : elle réalise son projet de vie, utilisant ses qualités de sérieux, Saturne conjoint au nœud sud comme précédemment mentionné, pour vivre dans la lumière son Soleil en passant par l'activité (maison VI) de médecin (Jupiter). Il est d'ailleurs aussi carré au Soleil et à Saturne : pour résoudre l'opposition Soleil-Saturne, il faut lui faut intégrer la leçon de Jupiter qui demande au Soleil de ne pas renoncer face à la rigueur Saturnienne, de continuer à briller mais sans céder aux excès ou tentations que fait miroiter Jupiter : l'opposé de cet apex à l'opposition Soleil-Saturne, est en maison XII : l'étudiant en médecine passe beaucoup de temps à l'hôpital, lieu de souffrance et de compassion : maison XII, ou en laboratoire.

Le métier de gynécologue a une certaine connotation sexuelle : la Lune de Mathilde se trouve sur la cuspide de la Maison VI, carré à Pluton : la sexualité de la femme l'intéresse, d'un point de vue de la santé, maison VI. En Verseau, sa Lune correspond au besoin de prendre soin à l'aide de la technologie de pointe. Le maître de la maison VI, Uranus est en maison IV, elle exerce à domicile ; la cuspide de VI de Cécile est en Verseau aussi, et Uranus est aussi en maison IV, mais l'Uranus de Mathilde est opposé à Mars, culminant en maison X de la carrière. Mars est d'ailleurs, planète dominante, en tête de chaîne planétaire, juste après le Soleil comme planète la plus élevée du thème et il encadre, avec le Soleil, le MC qui se trouve au mi-point du Soleil et de Mars : sa réalisation sociale sera le reflet de son énergie et de l'expression de son identité propre.

En outre, le Mars de Mathilde est en réception mutuelle avec Mercure, maître d'ascendant : il est conjoint à Cérès, la technique, et à Chiron, le soigneur. Il représente souvent le médecin qui opère, et indique dans ce thème que Mathilde met toute son énergie et sa personne (réception mutuelle avec Mercure qui en a la maîtrise) au service de sa carrière. Pour ce faire, par un sextile à Vénus qui régit les organes sexuels féminins et qui maîtrise ici le MC, Mars lui apporte tout le courage et l'esprit d'entreprise nécessaires, et par les trigones à la Lune et à Jupiter en maison VI, il transforme son travail quotidien en carrière. De plus, Vénus est en Bélier, signe de Mars qu'on retrouve, et en maison VIII, la sexualité, rappel du carré de la Lune à Pluton.

Contrairement à sa sœur, la cuspide de la maison II de Mathilde, maison de l'estime de soi et de la façon dont on gagne sa vie, est en Vierge : Mercure est en Bélier, conjoint à la Lune noire, en maison VIII : pour une profession libérale, (gynécologue en cabinet libéral, l'intitulé de l'exercice ne le précise pas) l'argent à gagner est toujours un défi à relever, courage Bélier, il faut y aller, et il représente une pierre d'achoppement : son estime de soi est fonction de l'argent qui ne rentrera pas tout seul et qui a son importance - Mercure conjoint Lune Noire.

Sans aller dans les détails du **thème de Cécile** à qui nous attribuons la carrière de juriste, la cuspide de sa maison II se trouve en Balance et Vénus est en maison IX, le droit, en Taureau, position confortable, revenus fixes et assurés mais estime de soi (la maison II) entamée par l'opposition que fait Saturne à Vénus : la fonction publique n'a pas la réputation de surpayer ses agents. Indication de fonction publique relayée par la place très importante qu'occupe sa Lune conjointe à l'ascendant en maison I. Lune sextile à Mars, c'est dans la fonction publique, que Cécile déploie son énergie, dans la maison III analogiquement associée aux Gémeaux et à Mercure : elle y défend activement ses convictions par des arguments juridiques (Mars en III est opposé au Soleil placé dans la maison IX de la loi).

D'autre part, on voit que Cécile aurait tendance à la jalousie au sein de la fratrie : la cuspide de sa maison III est en Scorpion, Mars et Saturne qui s'y trouvent ne facilitent pas les rapports fraternels, conflits et frustration.
Elle aurait aimé diriger sa sœur, son estime de soi en dépendait (Pluton en II). Mathilde est plus détendue et sereine en ce qui concerne les rapports avec sa sœur : la cuspide de III est en Balance, Vénus ne fait que de bons aspects et c'est Mathilde qui a le pouvoir dans la chambre des sœurs : Pluton y règne. L'harmonie sororale que dégage le thème de Mathilde s'explique aussi comme suit :

Vu l'âge des sœurs et l'époque de leur scolarité, un baccalauréat scientifique (indispensable pour faire des études de médecine) est plus prisé. Les parents ont peut-être mis en vedette Mathilde la scientifique qui préparait un bac C (ou S) au détriment de Cécile qui a probablement passé un baccalauréat littéraire, de réputation moins difficile. Mathilde a relevé le défi, exigence paternelle (opposition Soleil Saturne) et toute puissance maternelle (Lune carré Pluton), mère insupportable mais indispensable. Cette même mère, d'ailleurs, trône dans le thème de Cécile : Lune conjointe à l'ascendant, comme nous l'avons déjà vu, mais carré à Uranus, qui lui donne des ailes, enfin envie d'avoir de grandes ailes pour s'envoler loin. Mais l'affect émotionnel est trop présent pour tout risquer : elle entrera sagement dans la fonction publique, Lune trigone à Jupiter, comme juriste.

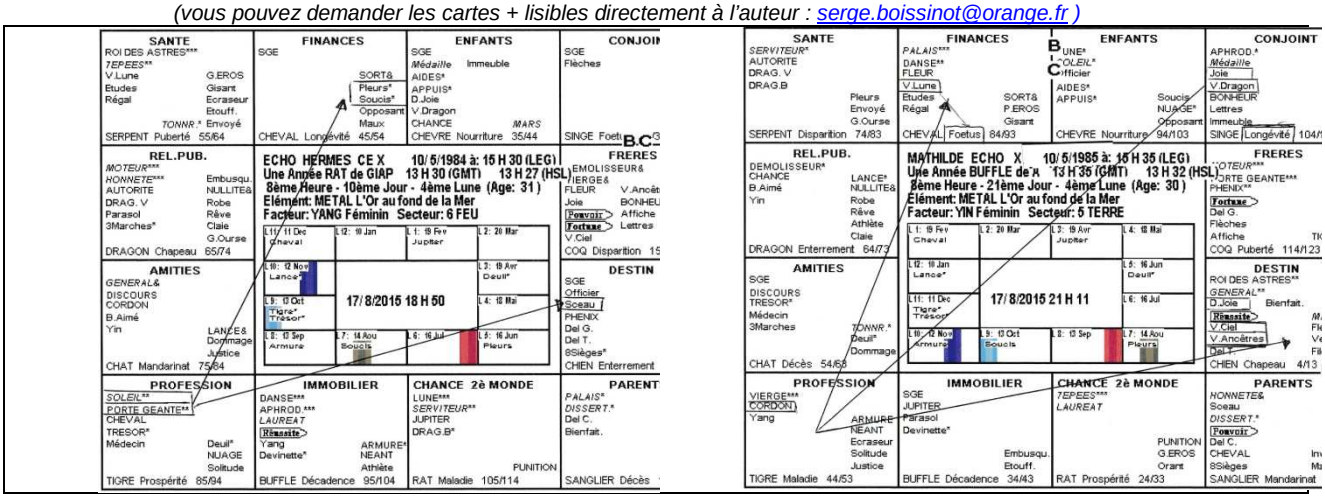
Bien honnêtement, malgré notre choix de Mathilde comme gynécologue, nous avons néanmoins buté sur des pistes similaires chez les deux sœurs et elles ne furent pas si faciles à départager !

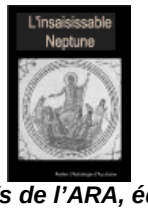
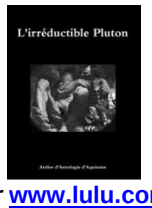
BONNE RÉPONSE DE SERGE BOISSINOT – avec l'ASTROLOGIE CHINOISE

** **Cécile** née l'année du Rat de Giap le 10ème Jour de la 4ème Lune et durant la 8ème Heure.
- Le Secteur profession en case du Tigre réceptionne :
Le Soleil et la Porte Géante qui d'après la Véritable Astrologie Chinoise (VAC) dit que la situation professionnelle est brillante et que la justice et la littérature sont les domaines favorables à la native. Il est en outre spécifié que la titulaire du thème a certainement le don de l'éloquence et beaucoup de jugement.
- Les convergences : Pleurs et Soucis brillants en case du Cheval désigne les personnes possédant le don de l'éloquence qui peuvent être tentées par la politique. Enfin avec Sceau qui désigne le bureau en case du Chien nous retrouvons bien l'image de la : ***Juriste dans la fonction publique***.

** **Mathilde** née l'année du Buffle de At le 21ème Jour de la 4ème Lune et durant la 8ème Heure.
- Le Secteur profession en case du Tigre réceptionne Cordon Rouge qui entre autres significations est associé à la grossesse et à la naissance.
- Les convergences : Foetus en case du Cheval désigne le sexe de la femme. Longévité et Joie Céleste en case du Singe associées à Déesse de Joie située en case du Chien désignent encore la naissance.
Enfin à noter que les 4 Vertus (cases du Cheval, du Singe et du Chien) en convergence de la Profession confèrent à la native bienséance et respectabilité qualités importantes dans l'exercice de sa fonction.
Je retrouve bien : ***un médecin gynécologue.***

(vous pouvez demander les cartes + lisibles directement à l'auteur : serge.boissinot@orange.fr)



Ouvrages collectifs de l'ARA, édités sur www.lulu.com
- A la portée des débutants comme des spécialistes.

1 -Les Intelligences Multiples – 2 - Uranus et l'Ambivalence –
3 - L'insaisissable Neptune - 4 - L'irrésistible Pluton –
Et le petit dernier ! : Potentiel, dynamisme et Chemin de vie des Dessins Planétaires.

Avec une multitude d'exemples pour illustrer et soutenir l'enseignement pratique de ces livres. Des explications permettant de découvrir une nouvelle façon d'aborder les sujets, d'approfondir vos connaissances astrologiques dans un domaine particulier.

Nouvel exercice
QUI FAIT QUOI ?

(exercice proposé par Suzanne Martel)

Réponses à envoyer **avant le 30 Novembre 2015** à amis11@free.fr *(attention, amis avec un s).*

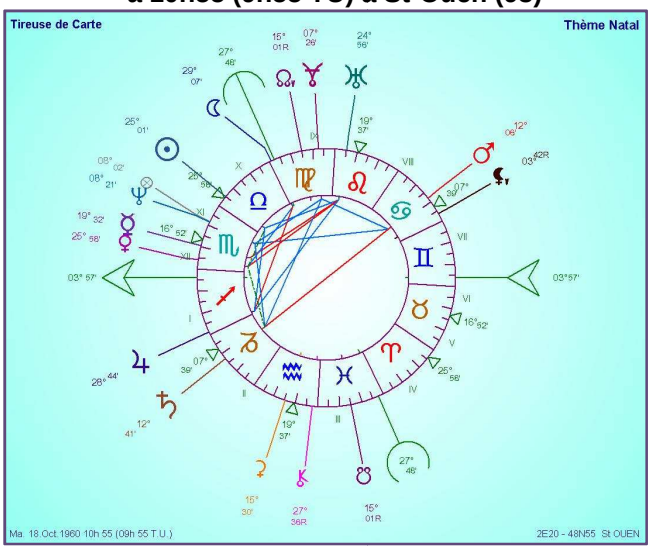
Si vous trouvez la bonne réponse et, avec votre permission, vous serez publié dans le prochain Echo d'Hermès. Vous pouvez employer la méthode astrologique de votre choix ; mais développez.

QUESTION : Voici les thèmes ***Proserpine*** et ***Mélusine***, deux voyantes qui tirent les cartes…

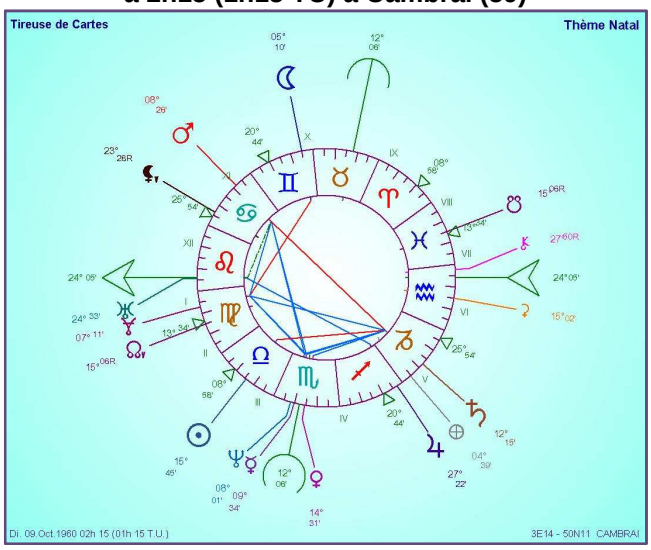
- L'une n'utilise que le support des 52 cartes ; elle a été veuve et n'a pas travaillé par ailleurs.
- En plus des cartes, l'autre sert surtout de canal entre une entité et la personne à qui elle veut parler ; mais malgré son don, elle a toujours été obligée de travailler dans l'administration… à contre cœur...

Laquelle travaille dans l'administration ?

Proserpine est née le 18 Octobre 1960 à 10h55 (9h55 TU) à St-Ouen (93)



Mélusine est née le 9 Octobre 1960 à 2h15 (1h15 TU) à Cambrai (59)



(Cartes du Ciel, établies en zodiaque tropical et domification Placidus - logiciel Auréas).

« La Révolution Solaire Expliquée » par Chantal CANU, auteur de :

« L'astrologie au Service de l'Orientation Professionnelle »

Savoir ce qui nous attend pour éviter ou mieux appréhender les difficultés que la vie nous réserve, c'est une possibilité offerte par l'Astrologie.
La ***Révolution Solaire*** donne la possibilité de répondre aux interrogations de chacun, permet de mettre en lumière les événements qui marquent une année.

Dans ce livre vous trouverez une méthode détaillée pour appréhender toutes les techniques de la Révolution Solaire.

Commander cet ouvrage : http://www.lulu.com, ou directement auprès de l'auteur : chantal.canu@gmail.com
Prix : 19,00 € (+ 3,00€ en supplément pour frais d'expédition)

Retrouvez Astr'Oh !
Le numéro 23 de l'automne est paru.
http://www.astr-oh-lemagazine.com
En vente également : les Actes de la « Grande Journée d'Horizons Astraux » de Mai 2015.

L'ouvrage de référence et d'une grande valeur sur **Cérès** :
le livre de **Jean de Larche** a été réédité - Editions Lulu.com (16.90 €.)

Vous y trouverez aussi ses autres ouvrages :
Koré, et **Itinéraire du Verseau, précis d'Astrologie Transcendantale** et le **Zodiaque Originel**... A ne pas manquer !

LES « LUNIXIR »
SUPPORTS DE TRANSFORMATION DE SOI
(par Nadia Delbreil)

Passionnée de plantes et d'Astrologie, je suis heureuse de vous présenter ma création artisanale, fruit d'une étude patiente et approfondie des plantes, en synergie avec les qualités des signes du zodiaque :

- 12 élixirs astrologiques qui vous apporteront les qualités dont vous avez besoin.
- 4 élixirs élémentaires qui vous reconnecteront, dans l'équilibre, à l'énergie de chaque élément.
- transfert de l'énergie des plantes par « lunarisation »,
- mise en vibration avec les qualités des signes et des éléments Eau-Terre-Feu et Air,
- finalisés avec des hydrolats de plantes bio et du miel

Ces élixirs de « Pleine Lune » donnent des impulsions subtiles, sur une base immatérielle et matérielle :
Ils transmettent des informations d'une haute fréquence énergétique qui favorisent les transformations nécessaires à l'individu, selon ses besoins du moment.
Les effets peuvent atteindre le corps physique, mental, émotionnel ou spirituel… là où le besoin se fait sentir.

Quelques gouttes le matin à jeun sont recommandées, sans les compter, en se laissant porter par son intuition.
Puis plusieurs fois par jour, si le besoin se fait sentir.
Chaque personne est concernée par tous les élixirs. L'élixir est à choisir en fonction de son besoin du moment selon la qualité, la caractéristique, la partie du corps, la pathologie du signe astrologique qui correspond à cette demande.

LUNIXIR BELIER ♈
BIENFAITS SUR L'ESPRIT : force, courage et volonté pour un nouveau départ, faire preuve d'initiatives, aller de l'avant, nouvelles créativités, vivre au présent, décisions immédiates, dynamisme, spontanéité, sens du commandement, combativité, indépendance d'esprit, franchise.
SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS **:** la tête, le cerveau, le nez (sinus et système olfactif), les yeux, les oreilles et le système acoustique, les dents, les muscles. Fièvres, migraines, vertiges, insomnies, inflammations, hémorragies, blessures et fractures.

LUNIXIR TAUREAU ♉
BIENFAITS SUR L'ESPRIT : lâcher ses peurs pour concrétiser ses désirs, paix et tranquillité, confort et bien-être, patience, réalisme, détermination, stabilité, développement des sens, amour de la Nature et des plaisirs terrestres, grande capacité de travail, volonté de bien faire.
SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : le cervelet, la bouche, la langue, la voix, le langage, la gorge, la nuque, la thyroïde, les vertèbres cervicales. Problèmes d'alimentation et otites.

LUNIXIR GEMEAUX ♊
BIENFAITS SUR L'ESPRIT : augmenter ses facultés d'adaptation, oser l'humour et la fantaisie, rapidité, mobilité, souplesse, facilité de communication et d'élocution, compréhension rapide, mener plusieurs activités de front, liberté de penser, adresse, écriture.
SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS *:* les épaules, les clavicules, les côtes supérieures, les omoplates, les bras, les mains, le système nerveux et le système respiratoire, allergies respiratoires.

LUNIXIR CANCER ♋
BIENFAITS SUR L'ESPRIT : Libérer son imagination pour créer sa vie et son bien-être, développer douceur et tendresse, art de cultiver le rêve, la poésie, le romanesque, sens de la protection, amour de la famille, mémoire, intuition et aptitude à la méditation, sensibilité, sens de l'image.
SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS *:* la poitrine, les seins, l'estomac, l'appareil digestif, l'aérophagie, les embarras gastriques, les allergies, la sensibilité aux variations de climat, l'anémie, l'autisme, le psychisme délicat.

LUNIXIR LION ♌
BIENFAITS SUR L'ESPRIT : affirmation personnelle, joie de vivre et plaisir d'amour, nature forte et énergique, diriger, grand sens de l'honneur, confiance et générosité, créativité, loyauté, réalisations ambitieuses, dons pour l'enseignement, rayonnement.
SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : le cœur, la colonne vertébrale, la moelle épinière, la circulation du sang, les artères, la vue, la tension, le surmenage, l'atrophie musculaire, les troubles thyroïdiens.

LUNIXIR VIERGE ♍
BIENFAITS SUR L'ESPRIT : pureté de Soi, se mettre au service des autres, sens du concret, analyse et précision, intelligence, modestie et dévouement, méthode et réflexion, sens des responsabilités, organisation, discrétion, adaptation au quotidien, conscience du travail.
SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : le ventre, les intestins, l'abdomen, le pancréas, la vésicule biliaire, troubles digestifs, troubles de l'assimilation, problèmes de transits intestinaux, intoxications, parasites, hypoglycémie, somatisations, système nerveux.

LUNIXIR BALANCE ♎

BIENFAITS SUR L'ESPRIT : équilibre en se respectant et en s'ouvrant aux autres, sociabilité et tolérance, échanges et communication, bienveillance et charme, diplomatie et paix, esthétisme et raffinement, sens artistique, sens de la justice et de l'harmonie, excellent jugement, gentillesse et calme, recherche l'union et l'amour.

SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : les reins, la vessie, l'appareil urinaire, la région lombaire, les glandes surrénales, l'appareil génital de la femme, le système circulatoire, les veines, lumbagos, la peau, les cheveux.

LUNIXIR SCORPION ♏

BIENFAITS SUR L'ESPRIT : se transformer et se régénérer, remise en question, intelligence en profondeur, tacticien et stratège, perspicacité, caractère entier et indépendant, forte intuition, magnétisme, combativité, dons occultes, forte résistance et force intérieure, pouvoir alchimique, instinct sexuel.

SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : les organes sexuels, la vessie, l'anus, le gros intestin, le nez, l'odorat, les ulcérations, les abcès, l'auto-intoxication, les forces de l'inconscient, aspects psychosomatiques, le renouvellement des cellules (la menstruation, les excréments liquides, les cellules d'autodéfense).

LUNIXIR SAGITTAIRE ♐

BIENFAITS SUR L'ESPRIT: optimisme enthousiasme et dynamisme, réalisations spirituelles et philosophiques, tire profit de tout, généreux et idéaliste, amour du sport, évasion et aspiration, intérêt pour l'étranger et l'enseignement, guider les autres, expansion et assurance, sens de la légalité et de la justice, bienveillance et tolérance, osmose du terrestre et du céleste.

SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : le bassin, les hanches, les cuisses, les fesses, le sacrum, le foie, la vésicule biliaire, la circulation artérielle, les sciatiques, les voies respiratoires, les excès.

LUNIXIR CAPRICORNE ♑

BIENFAITS SUR L'ESPRIT : trouver la pureté de son âme pour évoluer, solitude et endurance, projets réfléchis et calculés, prévoyant et notion d'essentiel, patience sans limites, grande ambition, capacité de travail, sérieux et fidélité, sens du devoir, profondeur et maturité d"esprit, sagesse, responsabilités, accomplissement, rigueur.

SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : les os, le squelette, les articulations et les cartilages, les genoux, les rhumatismes, la peau, le front, tout ce qui a trait aux minéraux (dents, ongles, cheveux), maladies chroniques dues à l'âge, surdité, rétention, durcissement des artères, terrain arthritique (calculs, ossification...), dépression.

LUNIXIR VERSEAU ♒

BIENFAITS SUR L'ESPRIT : esprit vif et analytique, universalité, fraternité et altruisme, liberté pour tous, sens de l'amitié, diffusion de la connaissance, originalité, indépendance, modernité et foi en l'avenir, précurseur, sens des réformes, vue d'ensemble, créateur et novateur, nouvelles énergies, goût de l'aventure.

SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : les mollets, les chevilles, la circulation artérielle, la moëlle des os, les cellules, le psychisme, le système nerveux, les déchirures, les accidents, la spasmophilie.

LUNIXIR POISSONS ♓

BIENFAITS SUR L'ESPRIT : intuition et sensibilité, dévouement et empathie, sens du service, indulgence et compassion, forte acuité sensorielle, communication avec les mondes invisibles, foi et idéal, compréhension des lois universelles, sens artistique, poésie et contemplation, sait se transformer à volonté, sentimental et sensuel.

SOULAGE AU NIVEAU DU CORPS : les pieds, les glandes et les ganglions, la lymphe, les voies respiratoires , le système immunitaire, les intoxications médicamenteuses, rétention d'eau, psychisme important, dépendances médicamenteuses et drogues.

LUNAIR : fluidité, mobilité, transmission, échanges, réflexion, curiosité, intelligence, liberté, fonction sexuelle et circulation sanguine.

LUNEAU : créativité, émotionnel, sensibilité, intuition, imagination, sens des autres, rêve et méditation, appareil digestif et fonction de nutrition.

LUNIFEU : impulsion, enthousiasme, vitalité, énergie, création, ambition, indépendance, force, appareil musculaire et fonctions de réflexe.

LUNITERRE : résistance, sens pratique, concrétise, stabilise, fermeté, prudence, méthode, persévérance, sens de l'économie, système nerveux et fonctions psychiques.

Lunixir

Association Loi 1901 - DELBREIL Nadia - 537 Chemin de la Morève - 82370 CORBARIEU - Tél 06 76 86 81 05

lunixir@outlook.fr – Site Internet : www.lunixir.fr